«Устное народное творчество в воспитании детей дошкольного возраста».

МБДОУ детский сад № 10 «Ромашка»

Опарина Елена Ивановна

Посёлок Студенческий Белоярский ГО

***Актуальность:***

Время наше сложное – это время социальных перемен. Политических бурь и потрясений. Они буквально ворвались в жизнь каждого из нас. Народные игры-забавы дети стали заменять: на телевизионные экраны, телефоны, компьютеры. По сути своей это чуждо природе детской, натуре растущего человека.

Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, как образно говорит наш народ: «С молоком матери» ребёнок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства.

Только в этом случае народное искусство - этот незамутненный источник прекрасного оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес. Красота родной природы, особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Культуру России невозможно себе представить без народного искусства, которое раскрывает исконные истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории.

Актуальность этой проблемы в наше время приводит к мысли, что нам, педагогам, необходимо проводить с детьми громадную работу в данном направлении: от возрождения колыбельной, умения рассказывать детям сказки и предания своего народа, до приобщения детей к высотам классической, отечественной и мировой литературы, искусств, театра, музыки.

Необходимость обращения к истокам народного искусства, традициям, обычаям народа не случайно, не секрет, что помимо экономических трудностей, Россия сейчас переживает кризис воспитания подрастающего поколения.

Нарушились традиции, порвались нити, которые связывали старшее и младшее поколения. Поэтому, очень важно возродить преемственность поколений, дать детям нравственные устои, патриотические настроения, которые живы в людях старшего поколения. Безжалостное отрубание своих корней от народности в воспитательном процессе ведет без духовности. Поэтому главной задачей своей деятельности вижу обогащение детей знаниями о национальной культуре.

А поскольку все это возможно только посредством яркой и образной речи, то темой работы я выбрала: “Устное народное творчество в воспитании детей дошкольного возраста”.

Начиная работу по теме с детьми среднего дошкольного возраста, мною были определены цель, задачи и содержание деятельности.

**Цель:**Приобщение детей к национальной культуре, развитие интереса к устному народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств.

**Задачи:**

1. Создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры через устное народное творчество.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, фантазию, творческие способности дошкольников и умения находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях на произведения русского народного творчества.
3. Создать разнообразную речевую среду соответственно возрасту. Воспитывать интерес  и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству.
4. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс.

Формы работы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Самообразование | Работа с детьми | Работа с родителями |
| Сентябрь-октябрь | Подбор материала для работы с детьми и родителями по теме. Пальчиковые гимнастики, упражнения с текстом, дыхательные гимнастики, видео ролики, аудио записи (сказок, мелодии). Музыкальные инструменты, игрушки, художественная литература (сказки, пословицы, потешки, поговорки, приметы, скороговорки). Постановка цели задач.  Повторить с детьми сказки (день Знаний).  Подготовить НОД по развитию речи (для педагогов).  Обучать детей театрализованной деятельности. Подготовить сценку. | Развиваем мелкую моторику, через гимнастику с текстом, и использовать видео.  Д/игра «Угадай сказку» по иллюстрации.  Учить детей составлять картинку из кубиков и пазл с героями сказок.  Чтение сказок прослушивание аудио записи просмотр мультфильмов.  «Волшебный лес» выявить знания детей по развитию речи.  Сценка «Где же репка?» | Родительское собрание по теме: «Развитие речи детей 4-5 лет в условиях семьи и детского сада».  Родители готовят наряд для сценки. |
| Ноябрь-декабрь | Оформление уголка по теме.  Создание картотеки потешек по режимным моментам  Познакомить детей с музеем.  Изучение опыта работы педагогов, через интернет ресурсы.  Подготовка кукольного театра по экологии (работа с педагогами).  Оформление зимнего окна по сказке «Рукавичка».  Учить выразительно, читать стихи. | Чтение детям русских народных сказок. Прослушивание аудиозаписей сказок.  Применять потешки в режимных моментах.  Театр « Лесные спасатели» по экологии (участие и выполнение заданий).  Театрализованная деятельность по сказке «Рукавичка».  Читают стихи с выражением, эмоционально. | Консультация  «Значение потешек для детей дошкольного возраста».  Изготовление масок, варежек героев сказок…. Создать театральный уголок в группе.  Заучивать стихи к празднику |
| Январь-февраль | Роль сказки в воспитании детей.  Народное творчество как средство духовно-нравственного развития личности детей. | Настольные игры по русским народным сказкам (пазлы, лото).   Чтение русских народных сказок, прослушивание аудио записей сказок.  Посещение музея  Потешки: «На сон – грядущий».  Народные приметы о птицах. | Совместная творческая работа детей и родителей на тему «Моя любимая сказка».  Консультация «Воспитание   через сказки »; «С какими книгами лучше дружить дошколятам».  Приобрести в группу раскраски по русским сказкам. |
| Март-апрель | Изучение темы: Влияние сказки на психологию ребенка.  Открытое занятие в средней группе: Устное народное творчество.   Подготовка к масленице.  Подготовить сценку к дню театра «Кот, петух и лиса».  К дню Земли подготовить народные игры с текстом. | Дидактическая игры «Угадай сказку», «Из какой сказки герой», «Мемо по сказкам»  Настольные игры по русским народным сказкам: «Угадай сказку», «Курочка ряба»    Пальчиковые игры на основе русских народных потешек.  НОД: Развивать интерес и приобщение детей к русской народной культуре.  Рассказать детям о Масленице и народном гулянии. Учить играть в народные игры, петь песни.  Принять участие в Масленице.  Слушать русские народные песни, водить хоровод.  Учить играть роли героев сказки «Кот, петух и лиса».  Проведение русских народных игр: «Ай ду, ду», «Солнышко – ведрышко». | Участие родителей в Ярмарке. Оформить прилавок в народном стиле. Учить использовать фольклор.  Родители принимают участие, в масленице приносят наряды, или атрибуты для детей  «Роль фольклора в развитии детей» - информация |
| Май | Театрализованные игры как средство развития речи детей.  Отчёт о проделанной работе по теме самообразования. | Учить детей обыграть знакомые сказки, применять потешки в режимных моментах.  Играть в народные игры используя считалки.  Водить хоровод. | Семейный конкурс «Отгадай загадку – нарисуй отгадку»  «Театрализованные игры как средство развития речи детей» |

Систематизированный комплекс разных жанров произведений  устного народного творчества имеет огромное познавательное и воспитательное значение, способствует обогащению словаря, развитию их речевой активности детей дошкольного возраста. Поэтому в дальнейшей работе с детьми буду продолжать использовать произведения устного народного творчества для развития речи детей и патриотических качеств.

Литература: Опыт работы педагогов, через интернет.

1. Бабурина Г.И., Кузина Т.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольника. М., 1995.

2. Даль В.И. Пословицы и поговорки русского народа. М

2009.

3. Жаворонушки: Песни, приговорки, потешки, прибаутки, считалки / Сост. Г.Науменко. М., 1998.

4. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской культуры: Учеб.-метод. пособие 2-е изд., перераб. и доп. сПб,. 2008.

5. Козырева Л.М. Говорю красиво и правильно. Развитие речи у детей от рождения до 5 лет. М., 2005.

6.Русский фольклор Сост.В.Аникин.

Приложение 1















