**Игра как средство формирования коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста**

Выявление особенностей и сущности игры как средства общения в дошкольном возрасте. Рассмотрение классификации детских игр и выявление их значения в формирование коммуникативных навыков у детей. Представление подборки игр на коммуникативное развитие.

**Курсовая работа**

**Игра как средство формирования коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста**

«Формирования и совершенствования коммуникативных умений и навыков детей дошкольного возраста по средствам дидактических игр.

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение

Глава 1. Понятие коммуникативных навыков в психолого-педагогической литературе

1.1 Понятие и сущность общения

1.2 Развитие общения в дошкольном возрасте

Глава 2. Игра как средство развития коммуникативных навыков детей дошкольного возраста

2.1 Понятие и сущность игры. Классификация игр

2.2 Значение игры в развитии коммуникативных навыков детей дошкольного возраста

Заключение

Список литературы

Приложение

**ВВЕДЕНИЕ**

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре - важнейшему виду деятельности. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально - волевых качеств, в игре реализуются потребность воздействия на мир. Она вызывает существенное изменение в его психике. Известнейший в нашей стране педагог А.С. Макаренко так характеризовал роль детских игр; " Игра имеет важное значение  в жизни ребенка, имеет тоже значение, какое у взрослого имеет деятельность работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего,  в игре... "

 Моя работа в межаттестационный период над темой «Формирования и совершенствования коммуникативных умений и навыков детей дошкольного возраста по средствам дидактических игр» актуальна на сегодняшний день в связи с тем, что игру традиционно связывают с детством.

Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. Первый опыт таких отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности. От того, как сложатся отношения ребёнка в первом в его жизни коллективе - группе детского сада - во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит и его дальнейшая судьба.

Особую важность эта проблема приобретает в настоящее время, когда нравственное и коммуникативное развитие детей вызывает серьёзную тревогу. Действительно, всё чаще взрослые стали сталкиваться с нарушениями в сфере общения, а также с недостаточным развитием нравственно-эмоциональной сферы детей. Это обусловлено чрезмерной «интеллектуализацией» воспитания, «технологизацией» нашей жизни. Ни для кого не секрет, что лучший друг для современного ребёнка - это телевизор или компьютер, а любимое занятие - просмотр мультиков или компьютерные игры. Дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений.

Теоретические основы детской игры исследовали ведущие педагоги и психологи: Сухомлинский В.А., Крупская Н.К. ,Макаренко А. С., Выготский Л. С. , Запорожец А. В., Рубинштейн С. Л., Эльконин Д. Б. и многие другие.

В связи с этим **целью** данной работы: Теоретическое рассмотрение дидактической игры как средства формирования коммуникативных навыков и умений у детей дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** Коммуникативные навыки и умения детей дошкольного возраста.

**Объект исследования:** Дидактическая игра как средство формирования коммуникативных навыков и умений у детей дошкольного возраста.

**Задачи исследования:**

1.Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;

2. Выявить особенности и сущность игры в дошкольном возрасте и в частности дидактической игры;

3. Рассмотреть классификацию детских игр;

4. Выделить значение дидактической игры в формирование коммуникативных навыков и умений у детей дошкольного возраста;

5.Сделать подборку дидактических игр на формировании коммуникативных навыков и умений.

**Методы исследования:** В работе использованы материалы методических пособий, педагогической и психологической литературы.

**Глава 1. ПОНЯТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

1.1 Понятие и сущность общения

Если отношения определяются через понятие «связи», то общение понимают как процесс взаимодействия человека с человеком, осуществляемый с помощью средств речевого и неречевого воздействия и преследующий цель достижения изменений в познавательной, мотивационной, эмоциональной и поведенческой сферах участвующих в общении лиц. В ходе общения его участники обмениваются не только своими физическими действиями или продуктами, результатами труда, но и мыслями, намерениями, идеями, переживаниями и т.д.

В повседневной жизни человек учится общению с детства и овладевает разными его видами в зависимости от среды, в которой живет, от людей, с которыми взаимодействует. Причем происходит это часто стихийно, в ходе накопления житейского опыта. В большинстве случаев этого опыта бывает недостаточно, например для овладения особыми профессиями (педагога, актера, диктора, следователя), а иногда и просто для продуктивного и цивилизованного взаимодействия. По этой причине в знании его закономерностей, накоплении навыков и умений их учета и использования необходимо постоянно совершенствоваться.

Каждая общность людей располагает своими средствами воздействия, которые используются в разнообразных формах коллективной жизни. В них концентрируется социально-психологическое содержание образа жизни. Все это проявляется в обычаях, традициях, обрядах, ритуалах, праздниках, танцах, песнях, сказаниях, мифах, в изобразительном, театральном и Музыкальном искусстве, в художественной литературе, кино, Радио и телевидении. Эти своеобразные массовые формы общения обладают мощным потенциалом взаимовлияния людей. ? истории человечества они всегда служили средствами воспитания, включения человека через общение в духовную атмосферу жизни.

Человек как существо социальное находится в центре влияния всей совокупности проявлений и форм общения. Однако увлечение при этом лишь инструментальной стороной общения может нивелировать духовную сущность людей и привести к упрощенной трактовке общения как информационно-коммуникативной деятельности. В этом случае проблема человека уходит на задний план и потом редко возвращается на должное место либо решается по непродуктивным сценариям. С другой стороны, и упрощенная трактовка общения как информационно-коммуникативной деятельности, которая порой встречается у отечественных и зарубежных психологов, недопустима.

Поэтому при неизбежном научно-аналитическом расчленении общения на коммуникативную сферу и сферу развития взаимоотношений важно не потерять в них человека как духовную и активную силу, преобразующую в этом процессе себя и других. Вот почему общение по своему содержанию выступает и в форме сложнейшей психологической деятельности партнеров.

1.2 Развитие общения в дошкольном возрасте

Чтобы вырасти полноценно развитой личностью, каждый человек еще в раннем детстве должен приобрести опыт межличностного общения, без которого невозможна социализация, то есть вхождение в мир людей. Это называется развитием социальной компетентности и является необходимой стадией в развитии человеческой индивидуальности. Недаром дети-«маугли», которые оказывались в вынужденной изоляции, так никогда и не могли научиться человеческой речи и элементарным формам общения между людьми.

Общение детей дошкольного возраста может происходить как в детском дошкольном учреждении (ДОУ), так и вне его - на игровых площадках, при контактах родителей и т.п. Общение с ровесниками совершенно необходимо ребенку, чтобы он вырос полноценным взрослым человеком. Можно выдвигать массу аргументов «за» и «против» посещения ДОУ, однако практика показывает, что дети, не имевшие опыта общения в ДОУ, намного труднее адаптируются в школьном коллективе и испытывают большие психологические проблемы в общении не только с детьми, но и с учителями.

В общении ребенок приобретает социальный опыт, новые знания и умения, у него развивается речь и закладывается характер, формируется система ценностей и потребностей. Разумеется, это происходит под контролем и при прямом вмешательстве взрослых.

Все взрослых, с которыми общается ребенок и которые оказывают влияние на его социализацию, условно делятся в зависимости от частоты контактов с ребенком, их эмоциональной насыщенности и информативности. На первом месте, естественно, родители, которые всего ближе к ребенку. Второе место занимают воспитатели детского сада, общение которых с ребенком имеет большую информативную и эмоциональную насыщенность.

Маленькие дети по природе своей эгоцентричны, и им приходится учиться входить в положение другого человека, ставить себя на его место. Лучше всего такие навыки приобретаются в детском коллективе, где воспитатель умело направляет общение детей, помогая им разрешать возникающие конфликты и приучая учитывать не только свои, но и чужие интересы. Именно поэтому развитие общения детей дошкольного возраста лучше  всего происходит в детском коллективе под наблюдением психолога, который вовремя заметит проблемы ребенка и подскажет родителям способы их решения.

Дошкольный возраст характеризуется изменением приоритетов в сторону общения со сверстниками. Ребятишки знакомятся, с большим интересом общаются во время различных видов деятельности, таких как труд, игры, занятия, причем больше всего общение развивается именно в играх. Развитие общения детей дошкольного возраста влияет на формирование личности ребенка, изменяется характер игр, в которые играют дети. Общение является одной из основных потребностей человека.

Общение дошкольника со взрослыми и сверстниками разнится. Если точку зрения взрослого ребенок принимает такой какая есть, не перепроверяя  и не сомневаясь в ней, так как взрослый для него является образцом, то при общении со сверстниками картина совсем иная. Малыш начинает оценивать точку зрения сверстника, в особенности, если она не совпадает с собственной, и может менять ее, спорить и стремится доказывать свою правоту. Отсюда можно сделать вывод, что именно общение со сверстниками дает ребенку личностное и коммуникативное развитие, возможность иметь свою точку зрения, умение отстаивать ее, возможность сделать моральный выбор. Ведь именно общаясь со сверстниками, малыш может ощущать себя равным партнером. Ребенок невольно сравнивает себя с другими, для него ровесник -- это своего рода мерка, по которой можно оценивать себя.

Развитие общения детей дошкольного возраста со своими сверстниками обладает следующими специфическими особенностями. Оно дает ребенку возможность чаще проявлять инициативу. Это общение многообразнее общения ребенка и взрослого, малыш может делать то, чего не делал бы при общении с взрослыми, например, выдумывать новые игры. Что немаловажно, это общение более открыто, менее регламентировано, и обладает более яркой эмоциональной насыщенностью.

Хотя нельзя сказать, что общение с взрослыми не развивает малыша. Оно также имеет исключительное значение, особенно на протяжении первых семи лет жизни, когда закладываются основы личности ребенка. Взрослый человек является для ребенка центром предпочтений. Значимый взрослый делает привлекательными для ребенка предметы, которым отдает предпочтение сам. Видя, как относится к ним взрослый, ребенок также склонен расставлять свои приоритеты. При общении с взрослыми, особенно с родителями, малыш через  овладение предметной деятельностью познает мир, учится пользоваться бытовыми приборами, ложкой и вилкой, расческой и зубной щеткой, а также умываться, одеваться и кушать самостоятельно. Манипулируя различными предметами, малыш учится быть самостоятельным, независимым, что вносит свободу в его действия.

Развитие общения детей дошкольного возраста призвано развивать контакты ребенка с другими людьми. Вызвано оно, во многом, потребностью ребенка, ведь в отсутствие общения человек испытывает очень тяжелые переживания, такие как отверженность и одиночество, а, находясь в кругу своих друзей и людей которые его понимают, он способен найти себя, свое место в жизни. Общение -- есть обоюдная, взаимная активность, которая предполагает встречную направленность партнеров, и в нем огромное значение для развития имеет как общение с взрослыми, так и взаимодействие со сверстниками.

**Глава 2. ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

 Дошкольный возраст является этапом интенсивного психического развития. Именно в этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и заканчивая возникновением сложных личностных новообразований. В.С. Мухина считает, что особую роль в развитии восприятия в старшем дошкольном возрасте играет переход от использования предметных образов к сенсорным эталонам – общепринятым представлениям об основных видах каждого свойства. К 6-летнему возрасту развивается четкая избирательность восприятия по отношению к социальным объектам. По мнению А.В. Запорожца, возраст 5-7 лет является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции [32]. В сфере ощущений отмечается существенное снижение порогов всех видов чувствительности. Повышается дифференцированность восприятия. Особую роль в развитии восприятия в старшем дошкольном возрасте играет переход от использования предметных образов к сенсорным эталонам - общепринятым представлениям об основных видах каждого свойства. К 6- летнему возрасту развивается четкая избирательность восприятия по отношению к социальным объектам [30]. Развитие пространственных представлений ребенка к 6-7 годам достигает высокого уровня. Для детей этого возраста характерны попытки 6 провести анализ пространственных ситуаций. Хотя результаты не всегда хорошие, анализ деятельности детей указывает на расчлененность образа пространства с отражением не только предметов, но и их взаимного расположения [25]. Н.Н. Поддьяков показал, что в возрасте 4–6 лет происходит интенсивное формирование и развитие навыков и умений, способствующих изучению детьми внешней среды, анализу свойств предметов, воздействия на них с целью изменения. Этот уровень умственного развития, т.е. наглядно-действенное мышление, является как бы подготовительным, он способствует накоплению фактов, сведений об окружающем мире, созданию основы для формирования представлений и понятий. В процессе наглядно-действенного мышления появляются предпосылки для формирования более сложной формы мышления – наглядно-образного мышления, которое характеризуется тем, что разрешение проблемной ситуации осуществляется ребенком в русле представлений, без применения практических действий. Конец дошкольного периода характеризуется преобладанием высшей формы наглядно-образного мышления – наглядно-схематического мышления. Отражением достижения ребенком этого уровня умственного развития является схематизм детского рисунка, умение использовать при решении задач схематические изображения [48]. Л. С. Выготский считал, что в дошкольном возрасте внимание носит непроизвольный характер. Состояние повышенного внимания связано с ориентировкой во внешней среде, с эмоциональным отношением к ней. При этом содержательные особенности внешних впечатлений, обеспечивающие это в повышение, с возрастом изменяются. К концу дошкольного возраста ребенок может уже довольно долго выполнять какую-либо деятельность, пока она ему интересна, не требует никаких внутренних усилий, основываясь только на непроизвольном внимании. Произвольность и опосредованность внимания в дошкольном возрасте достигается с помощью игр

В настоящее время, с каждым годом растет число детей, у которых выявляются отклонения в коммуникации, а ведь коммуникация – это один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка в целом.

Дети с хорошей коммуникацией легко вступают в общение с окружающими: они могут понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И наоборот, замкнутость детей затрудняет его взаимоотношения с людьми, с взрослыми и со сверстниками и очень часто накладывает тяжелый отпечаток на его характер и на его развитие. В семье ребенка понимают с полуслова, и он не испытывает особых неудобств, если его речь несовершенна, однако постепенно расширяется круг его связей с окружающим миром, и очень важно, чтобы его хорошо понимали и сверстники и взрослые. Поэтому овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном возрасте.

Началом формирования речевой деятельности ребенка является дошкольное детство (это и детский сад, и семья), именно в этот период закладываются основы развития речи, обогащается словарь детей, формируется звуковая культура речи детей. А так как игра – это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, то я поставила перед собой цель: создавать условия для формирования и совершенствования коммуникативных умений и навыков детей дошкольного возраста по средствам дидактических игр.

Прежде чем начать работу по данной теме, я изучила ряд методической литературы и узнала больше о дидактической игре (ее структуре, видах, принципах, функциях, методике проведения).

*Структура дидактической игры:*

Дидактическая игра – явление сложное, но в ней отчетливо обнаруживается структура, то есть основные элементы, которые характеризуют игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно.

Один из элементов игры – дидактическая задача, которая определяется целью обучающего и воспитательного воздействия.

Следующий элемент – это игровые правила, их основная цель – организовать действия, поведение детей, правила могут запрещать, разрешать, предписывать детям что-то в игре, делать игру занимательной, напряженной.

Еще один элемент игры – это игровые действия, они контролируют выполнение игровых правил.

Так любая игра становится дидактической, если имеются ее основные компоненты: дидактическая задача, правила, игровые действия.

*Виды дидактических игр:*

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли воспитателя.

Эти признаки присущи всем играм, но в одних отчетливее выступают одни, в других – иные. В разных сборниках указано множество (около 500) дидактических игр, но четкой классификации, группировки по видам еще нет.

Чаще всего игры соотносятся с содержанием обучения и воспитания: игры по сенсорному воспитанию, словесные игры, игры по ознакомлению с природой, по формированию математических представлений и другие. Иногда игры соотнесены с материалом: игры с народными дидактическими игрушками, настольно-печатные игры. Существуют еще и другие виды игр: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы.

*Функции дидактической игры:*

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в двух видах: игры-занятия и дидактические игры.

В первом случае ведущая роль принадлежит педагогу, который для повышения у детей интереса к занятию использует разные игровые приемы, создает игровую ситуацию, вносит элементы соревнования. Использование разных компонентов игровой деятельности сочетается с вопросами, указаниями, объяснениями, показом. С помощью игр-занятий педагог не только передает знания, формирует представления, но и учит детей играть. Игры-занятия относятся к прямому обучению детей с использованием разных игровых приемов.

Дидактическая игра используется при обучении детей математике, родному языку, ознакомлению с природой и окружающим миром, в развитии сенсорной культуры. Дидактическая игра как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Педагог одновременно является и учителем, и участником игры. Он учит и играет, а дети, играя, учатся.

Дидактическая игра как самостоятельная игровая деятельность основана на осознанности этого процесса. Самостоятельная игра осуществляется лишь в том случае, если дети проявляют интерес к игре, к ее правилам и действиям, если правила ими усвоены, а педагог заботится об усложнении игр, расширении их вариативности, а если у ребят угасает интерес к игре, необходимо вместе с ними придумать более сложные правила.

Дидактическая игра выступает и как средство всестороннего воспитания личности ребенка, то есть происходит интеграция образовательных областей, умственное воспитание. Содержание дидактических игр формирует у детей правильное отношение к явлениям жизни, природе, предметам окружающего мира, систематизирует и углубляет знания. С помощью дидактических игр педагог приучает детей самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в разных условиях в соответствии с поставленной задачей. Многие дидактические игры ставят перед детьми задачу рационально использовать имеющие знании, находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира, сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определенным признакам, делать правильные выводы, обобщения. Дидактические игры развивают сенсорные способности детей, ознакомление детей с цветом, формой, величиной предмета позволило создать систему дидактических игр и упражнений по сенсорному воспитанию.

Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение выражать свои мысли. Дидактические задачи многих игр составлены так, чтобы научить детей составлять самостоятельные рассказы о предметах, явлениях в природе и окружающей жизни. В процессе многих игр развитие мышления и речи осуществляется в непрерывной связи, активизируется речь при общении детей в игре, решении спорных вопросов, в игре развивается способность аргументировать свои утверждения, доводы.

Нравственное воспитание: у дошкольников формируются нравственные представления о бережном отношении к окружающим их предметам, игрушкам, о нормах поведения, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, о положительных и отрицательных качествах личности.

Трудовое воспитание: многие дидактические игры формируют у детей уважение и интерес к труду взрослых, желание самим трудиться, игры являются хорошим средством воспитания первоначального трудолюбия, бережного отношения к продуктам труда.

Эстетическое воспитание: дидактический материал должен соответствовать гигиеническим и эстетическим требованиям, яркие, красивые дидактические игрушки привлекают внимание детей, вызывают желание играть с ними.

Физическое воспитание: игра создает положительный эмоциональный подъем, вызывает хорошее самочувствие, двигательная активность во время игры развивает мозг ребенка, развивается мелкая мускулатура рук, а это важно для подготовки руки ребенка к письму.

*Принципы дидактической игры:*

При проведении дидактических игр педагог основывается на общих дидактических принципах, одним из них является принцип системности.

Системность предполагает последовательно развивающуюся и усложняющуюся систему игр по их содержанию, дидактическим задачам, игровым действиям и правилам.

Обучение детей и усвоение ими программных требований требует повторности, это требование относится и к обучению на занятиях и к играм, детям дошкольного возраста все ново, и только в результате повторений маленькие дети учатся выделять в предметах признаки и качества. Необходимость повторности игр определяется и тем, что не все дети одинаково успешно усваивают то, что составляет обучающее содержание игры, игровые действия и правила.

Дидактическая игра представляет сочетание наглядности, слова педагога и действий самих детей с игрушками, пособиями, предметами, картинками.

Наглядность в игре, прежде всего, представлена в предметах, которыми играют дети, которые составляют материальный центр игры: в картинках, изображающих предметы, действия с ними, назначение предметов, их основные признаки, свойства материалов. При объяснении игры, правил и действий педагог наглядно, на примере показывает детям, особенно младшего возраста, как нужно выполнять то или иное игровое действие.

Огромное значение в руководстве играми имеет слово педагога. Обращение к детям, объяснения, короткие рассказы, пояснения, вопросы к детям – все это раскрывает содержание игры и участие детей в ней, содействует пониманию включенных в игру задач, обеспечивает контакт детей между собой и взрослыми. При помощи пояснений, указаний, педагог направляет внимание детей, упорядочивает, уточняет их опыт, расширяет опыт. Одновременно он способствует развитию речи детей, обогащению их словаря.

Игра должна сохранять эмоциональный настрой детей, их непринужденность, переживание радости от процесса игры и чувство удовлетворения от решения поставленных в ней задач. Развитию игры чаще всего способствуют косвенные приемы: интригующий игру вопрос, удивление, шутка, доброжелательный юмор, сюрпризы и другое.

В руководстве игрой и в развитии ее важное значение имеет темп, он определяется темпом умственной активности, речи, усвоением игровых правил. Темп игры обусловлен и эмоциональными переживаниями и увлеченностью детей.

Руководя дидактической игрой, педагог имеет широкие возможности использовать разнообразные формы организации детей. Контакт педагога с детьми, детей между собой достигается легче и быстрее, если дети сидят кружком или полукругом, а педагог в центре круга. Иногда дети делятся на группы, а иногда «едут путешествовать» и покидают пределы группы. Конечно, не исключается форма организации детей за столами.

Особенностью дидактической игры и ее завершающим концом является результат.

Для педагога результат игры является показателем уровня достижений или в усвоении знаний, или в их применении, в установлении взаимоотношений детей в игре. Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны между собой, и отсутствие основных из них разрушает игру. Без игровой задачи и игровых действий, без правил, дидактическая игра невозможна, она утрачивает свои особенности, не достигает обучения и воспитания.

*Методика организации дидактических игр:*

Организация дидактических игр педагогом осуществляется в 3 основных направлениях: подготовка к проведению игры, ее проведение и анализ.

В подготовку к проведению игры входят:

* отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов;
* установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы;
* определение наиболее удобного времени проведения игры;
* выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим, такое место отводят в групповой комнате или на участке;
* определение количества играющих (вся группа, подгруппы, индивидуально);
* подготовка необходимого дидактического материала для игры (игрушки, предметы, картинки);
* подготовка к игре самого воспитателя, он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в ней, методы руководства;
* подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни.

Проведение дидактических игр включает:

* ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре;
* объяснение хода и правил игры, педагог обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил;
* показ игровых действий, педагог учит детей правильно выполнять действие;
* определение роли педагога в игре, его участие в качестве играющего, участвуя в игре, педагог направляет действия играющих;
* подведение итогов игры, в конце игры педагог подчеркивает, что путь к победе возможен только через преодоление трудностей, внимание и дисциплинированность.

Анализ проведенной игры направлен на выявление приемов ее подготовки и проведения: какие приемы оказались эффективными в достижении поставленной цели, что не сработало и почему, это поможет совершенствовать как подготовку, так и сам процесс игры, избежать впоследствии ошибок. Изученная мной теория и методика по данному вопросу, помогла мне в планировании работы и легла в основу моего опыта.

**3. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

Свою работу с детьми строю в соответствии с основной образовательной программой ДОУ. При ее использовании, педагогический процесс строю по модели субъектного взаимодействия с ребенком на основе педагогического наблюдения. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям мне помогают краткие характеристики достижений детей в освоении содержания программы. Образовательную деятельность. выстраиваю в соответствии с ФГОС по 5 образовательным областям.

 Образовательный процесс осуществляю в НОД, в совместной и самостоятельной деятельности, с учётом комплексно-тематического планирования и интеграции образовательных областей. Проектирование образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает мне большие возможности для всестороннего развития детей, стимулирования интереса к познанию, расширения и углубления представлений об окружающем мире. Комплексно – тематический принцип образовательного процесса позволяет мне интегрировать образовательное пространство, развивать в единстве познавательное, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Таким образом, так же в меж аттестационный период, мною решались и задачи в соответствии с ФГОС ДО:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Работу с детьми организовывала в разных формах деятельности: непосредственно образовательной, совместной в ходе режимных моментов, самостоятельной детской деятельности (создание условий). Совместную деятельность я строила с учетом принципа интеграции образовательных областей с целью формирования у детей целостного представления об окружающем мире. Каждый вид деятельности с детьми организовывала в форме игры – путешествия с мотивацией оказания помощи какому-либо сказочному персонажу. Путешествия, приключения увлекали детей и в тоже время являлись познавательными видами деятельности. Экскурсии, наблюдения, экспериментирование помогали расширять знания и кругозор детей. Театрализованную деятельность, художественное творчество, восприятие детьми произведений детской литературы и фольклора я использовала совместно с музыкальным руководителем.

В ходе анализа, наблюдений группы детей дошкольного возраста, выявлено, что интеллектуальные способности, познавательная активность детей, волевые и нравственные качества, обеспечивающие социальную компетентность воспитанников недостаточно развиты.

Использование дидактических игр в работе с детьми, открывает широкие возможности воспитания и обучения дошкольников.

По результатам мониторинга освоения Основной образовательной программы ДОУ отмечается динамика развития воспитанников:

2018 – 2019 уч. г. (старшая группа) соотв. возрасту 98%

2019 – 2020 уч. г. (подготовительная группа) на начало года соотв. возрасту 98%

 По результатам мониторинга освоения развития речи через дидактические игры знаний детей также отмечается положительная динамика:

 2018 – 2019 уч. г. – (старшая группа) от 30% (на начало года) до 70% (на конец года)

 2019 – 2020 уч. г. – (подготовительная группа) 70% (на начало учебного года).

В результате проделанной работы можно констатировать следующее: в группе создана развивающая предметно-пространственная среда, позволяющая организовать работу с детьми по следующим направлениям:

- развитие познавательной сферы: уголок «Играем в театр», уголок для самостоятельного творчества;

- речевое развитие: разработан комплекс занятий для совершенствования коммуникативных умений и навыков детей дошкольного возраста по средствам дидактических игр;

- социально-коммуникативное: уголок «Природы» с демонстрационным материалом, центр «Здоровья», парикмахерская «Улыбка», центр «Букворенок», центр «Конструирования».

Организованы и проведены открытые занятия с детьми «В поисках Цветика-Семицветика»; «Путешествие по сказкам» (викторина); «Невидимка воздух- мы тебя поймаем»;

В своей работе активно использую современные образовательные технологии; дидактические игры, которые позволили повысить интерес детей к коммуникации со сверстниками и взрослыми. С целью социально-личностного развития детей разработан детско-родительский проект: «Лэпбук по ПДД» , картотека дидактических игр, в котором участвовали все дети и родители группы.

«Центр сенсорного развития» (крупа, фасоль, семечки);

Оформлен уголок для родителей, в котором регулярно размещается необходимая информация, в форме консультаций, сообщений, рекомендаций;

Использование ИКТ технологии позволило создать слайд-шоу и презентации для детей и их родителей: «Синичкин день», «Зимующие птицы», «По сказкам А.С.Пушкина».

Проводила тематические праздники в ДОУ: «День защиты детей», «Осень в гости к нам пришла», «День матери», «Мамин день» и.др.

Была организатором акции «Покормите птиц зимой» (совместное участие детей и родителей в изготовлении кормушек для птиц), выставки поделок из природного материала «Дары осени», «Осенняя ярмарка», «Весенняя ярмарка» совместно с родителями, родители и дети принимали активное участие.

Кроме этого мои воспитанники принимают участие в конкурсах:

Всероссийских

- «Есть на свете чудо сад!» 1степень; всероссийский конкурс рисунков «Маша и медведь» 1 место; по безопасности «Светофор сказал нам ясно: красный свет-идти опасно!», 1-2 места; конкурс стихов « О маме»

конкурс костюмов «Госпожа Осень», 1 -2 места; «Дары осени» 1-2 места;

Грамоты за участие в конкурсе «Школьная пора» - 1 место»

В рамках сотрудничества с родителями воспитанников, для повышения уровня их педагогической компетентности: проведены тематические родительские собрания («Значение дидактических игр в дошкольном возрасте», «Секреты психического здоровья», «Безопасность детей -забота взрослых», «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», «Особенности развития детей 5-6 лет»; « Развитие речи дошкольников»; «Хорошо ли вы знаете своего ребенка». ), разработаны и подготовлены консультации, памятки для родителей («Учимся играть с ребенком», «Как привлечь ребенка к игре», памятка «Играем дома», анкета «Игра в жизни ребенка»,»).

Родители активно участвуют в проведении и подготовке праздников и развлечений, в спортивных мероприятиях:

«Секреты психического здоровья», «Безопасность детей -забота взрослых», «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», «Особенности развития детей 5-6 лет»; « Развитие речи дошкольников»; «Хорошо ли вы знаете своего ребенка».

Сообщаю о себе следующие сведения:

Образование среднее профессиональное. В 2009 году окончила обучение в ГБОУ СПО СПОСО «Свердловский областной музыкально-эстетический педагогический колледж» по специальности «Воспитатель детей дошкольного возраста»

стаж работы (по специальности) 8 лет,

в данной должности 8 лет; в данном учреждении 26 лет.

Имею грамоты:

2013 год - году была награждена грамотой Управления образования за личный вклад в развитие системы образования района;

2014 год –была награждена благодарность связи с празднованием профессионального праздника Дня дошкольного работника. От заведующей МБДОУ№10 «Ромашка»;

2016 год- грамота за успешную подготовку детей к школе, сотрудничество с родителями воспитанников.

Сведения о повышении квалификации:

2013год, «Актуальные вопросы современного дошкольного образования».ГБОУ СПО СО «РПК» рег. номер 1279;

2015 год, сертификат, ООО «Школьный формат», «Образовательная программа ДОО: комплексный подход к решению задач ФГОС»;

2015 год, «Проектирование деятельности педагога дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» ГАОУ ДПО СО «ИРО» рег. номер 13504;

2015 год, «Мультимедийные технологии в деятельности педагога дошкольной образовательной организации» ГАОУ ДПО «ИРО»№ 20475;

2018 год, «Современные здоровьесберегающие, здоровьеформирующие технологии в ДО» ГАОУ ДПО СО «ИРО», рег. № 565;

2018 год, «Современные подходы к содержанию и организации образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО» АНО ДПО «ОЦ Каменный город», рег. № 12066; г.Пермь;

2018 год, «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в условиях образовательной организации» Учебный центр «Всеобуч» ООО «АИСТ» УЦ «Всеобуч» № 18043; г. Нижний Тагил;

2019 год, «Ценности ориентиры субъектов воспитательного процесса в образовательной организации» ГАОУ ДПО СО «ИРО», рег. № 6262; г.Екатеринбург.

2019 год, «Циклограмма образовательной деятельности педагога: комплексно-тематическое планирование, планирование режимным моментов в соответствии с ФГОС ДО» Общество с ограниченной ответственностью «Учебный центр «Новатор» № 19-0037, г.Екатеринбург;

2020 год, «Образование детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС (инклюзивное образование) ОДПО Общества с ограниченной ответственностью «Центр непрерывного образования и инноваций», рег. № 78/57-1378, г.Санкт-Петербург;

Сертификат «Комплекс игрового оборудования для организации предметно-

Для осуществления своей педагогической деятельности руководствовалась следующими нормативно-правовыми документами:

Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155).

СанПиН. 2.4.1.2660-10, СанПиН 2.4.1. 3049-13.

**1.1. Предметно-развивающая среда**

Считаю, что в первую очередь необходимо создать оптимальные условия для саморазвития детского коллективов в целом, а также каждого ребенка.

 Большое внимание было уделено предметно - развивающей среде. Составила план «Организация развивающей среды группы в соответствии с ФГОС ДО», которая поэтапно выполнялась в течение 3 лет. На данном этапе предметно – развивающая среда группы рационально организована. Учтены такие требования, как возрастные особенности детей, пространства, вариативность и доступность среды, безопасность. В группе, при непосредственном участии родителей, оборудованы центр изобразительной деятельности, конструирования, литературная гостиная, что помогает развивать творческие способности детей. С целью организации с детьми экспериментальной деятельности разработала серию конспектов: «Свойства воды», «Невидимка воздух- мы тебя поймаем» «Чудо магнит», «Что такое ветер». Для социализации дошкольников, развития коммуникативных способностей оборудованы сюжетно-ролевые игры «Салон красоты», «Супермаркет», «Школа». Предметная среда еженедельно обновлялась, изменялась в соответствии с темой недели, доступна и разнообразна.

Вывод: таким образом, построенная развивающая предметно-пространственная среда дает возможность каждому ребенку участвовать в разнообразной деятельности: в игровой, двигательной, творческой; в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде.

**1.2. Анализ деятельности по образовательной области**

**«Социально-коммуникативноеразвитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**1.2.1. Анализ условий социально-коммуникативного развития.**

При работе с детьми я обращаю большое внимание на элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, вежливо выражать свою просьбу, благодарить. Формирую представление о том, что хорошо, а что плохо; что можно делать, а что нельзя. Развиваю стремление слушать и слышать взрослого, выполнять просьбы и т.д. Обращаю внимание на взаимоотношения между детьми, учу их не ссориться, жалеть друг друга.

Базовыми средствами в работе с детьми служат разнообразные игры с речевым сопровождением: песни, потешки, стишки, догонялки. Они быстро вовлекают детей в свой ритм, переключая их от дружного плача к дружному хлопанью в ладоши, топанью ногами; объединяют детей, задают положительный эмоциональный настрой. В этих играх-занятиях даже стеснительные, замкнутые дети постепенно преодолевают внутренний барьер и идут на контакт со взрослыми и сверстниками.

В течение дня пребывания детей в детском саду, провожу цикл игр и упражнений, которые способствуют:

* снятию психоэмоционального напряжения,
* снижению импульсивности, тревоги и агрессии,
* совершенствованию коммуникативных, игровых и двигательных навыков,
* развитию познавательных процессов.

Ребенок, который в состоянии занять себя игрушками, находится в хорошем настроении, легче входит в контакте с другими детьми. Поэтому в группе достаточно разнообразных по содержанию и назначению игрушек, игр.

С учетом возраста, гендерной принадлежности, индивидуальных предпочтений оборудованы сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Автомастерская», «Автослесарь».

**1.2.2. Анализ результатов деятельности по социально-коммуникативному развитию.**

Моя роль, как воспитателя, заключается в том, чтобы деликатно и незаметно помогать ребёнку, организовывать развивающую среду таким образом, чтобы она сама провоцировала ребёнка к действию.

Для создания необходимых условий всестороннего и гармоничного развития дошкольников организовала предметно – развивающую среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей. В группе, при непосредственном участии родителей, оборудованы центр изобразительной деятельности, конструирования, литературная гостиная, что помогает развивать творческие способности детей. С целью организации с детьми экспериментальной деятельности открыта мастерская «Юный конструктор» и экспериментальный центр «Почемучки», разработала серию конспектов: «Свойства воды», «Неведимка воздух мы тебя поймаем», «Что такое ветер». Для социализации дошкольников, развития коммуникативных способностей оформлены сюжетно-ролевые игры «Парихкмастерская», «Дом», «Больница», «Школа». Среда очень мобильна, функциональна. Созданные условия являются безопасными, комфортными и носят развивающий характер. Были реализованы проекты: «Семейные традиции».

 **Проект «Семейные традиции»**

**Цель:** Формирование гармонично развитой личности через приобщение детей к **семейным традициям и ценностям.**

**Проблемный вопрос**Крайне низкий уровень нравственной культуры большинства современных родителей     как     недостаточная     компетентность     семьи     в     вопросах нравственного становления и воспитания личности ребёнка. Утрата    семейной   функции    передачи    детям    значимых    культурных    и жизненных ценностей.

Недостаток знаний у дошкольников о своей семье, о ее истории.

**Пути решения**оформление семейных альбомов и генеалогического древа семьи, фотовыставка «Любимые места отдыха», выставка рисунков «Семейные праздники», изготовление папки-передвижки «Возрождение семейных традиций», родительское собрание «Семейные традиции их роль в воспитании ребёнка», консультации для родителей «Сказки, рассказанные на ночь», «День рождения только раз в году», Беседы на тему «Моя**семья**», «Помогаем маме», «Выходной день в моей **семье**», НОД «В **семейном кругу**», «Кем я могу гордиться в моей семье»,.итоговое мероприятие конкурс чтецов «Милой мамочке моей».

**Результат** дети знают имена дедушек, бабушек; профессии бабушек и дедушек, своих родителей; прошлое своей семьи; народные игры, танцы, песни, заклички, колыбельные; могут составить рассказ о членах своей семьи;пополнили словарный запас **(традиция***,* обряд*)*;приобрели представления об общечеловеческих ценностях;научились проявлять уважение к своим родителям, членам семьи, людям труда;у них развито чувство гордости за свою семью. Родители: приобрели знания о **семейных и народных традициях**, праздниках;укрепили **межсемейные и внутрисемейные связи;**уважительно относятся к своим предкам, внимательно – к событиям в доме;знают свою родословную, минимум до третьего колена;создают видеоархив **семейных праздников и традиций.**

Проект был представлен на конкурсе внутри детского сада «Наши семейные традиции»

Правильно организованные виды деятельности детей способствовали формированию личности ребёнка. У детей сформировались такие важные качества, как самостоятельность, активность, инициативность, смелость и разумная осторожность.

Показатели социально-коммуникативного развития стабильны - на достаточном уровне у 80% моих воспитанников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровни | 2017-2018младший | 2018-2019средний | 2019-2020старший |
| Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода |
| Что нас радует | 11 | 13 | 13 | 16 | 16 |  |
| Вызываетозабоченность | 9 | 7 | 7 | 4 | 4 |  |

**1.3. Анализ деятельности по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

 Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**1.3.1. Анализ условий познавательного развития детей.**

Развитие познавательного интереса к различным областям знаний и видам деятельности является одной из составных успешности воспитания в детском саду и успешном обучении в школе. Интерес дошкольника к окружающему миру, желание познать и освоить все новое — основа формирования этого качества. Проблема особенностей познавательного развития, создания условий, эффективно влияющих на формирование познавательной активности детей дошкольного возраста, на протяжении многих лет занимает одно из ведущих мест в педагогических и психологических исследованиях.В. П. Вахтеров, Д. Брунер, К. Бюлер, психологи Л. С. Выготский, А. В. Запорожец). Изучая теоретические и методологические основы развития познавательных способностей детей, выделила целый спектр составляющих сформированности у ребенка познавательного отношения к окружающему, где наиболее значимыми выступают познавательная активность и познавательный интерес. Так, как на активность ребёнка влияют только те знания, которые ребёнок сделал сам, значит, условием развития познавательной активности являются практические исследовательские действия самого ребёнка. Считаю, что в первую очередь необходимо создать оптимальные условия для саморазвития детского коллективов в целом, а также каждого ребенка. На данном этапе предметно – развивающая среда группы рационально организована. Учтены такие требования, как возрастные особенности детей,трансформируемость пространства, вариативность и доступность среды, безопасность.В группе, при непосредственном участии родителей, оборудованы центр экспериментальной деятельности конструирования «Юный конструктор», литературная гостиная «Книжный уголок», что помогает развивать познавательные и творческие способности детей. Разработала серию конспектов: «Свойства воды», «Неведимка воздух мы тебя поймаем», «Что такое ветер». Для системности и планомерности педагогического процесса с детьми разработана система образовательной деятельности по формированию целостной картины мира с применением технологии проектной деятельности. В проектах объединяется содержание образования из различных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей. В зависимости от доминирующих методов, - используемых в работе над проектом — игровых, творческих, познавательных, мною в межаттестационный период были разработаны и реализованы в педагогической практике следующие проекты:

**Проект «Путешествие в страну математики»**

**Цель:**создать благоприятные условия для формирования элементарных математических представлений у детей раннего возраста.

**Проблемный вопрос** развитие **математического**образования дошкольников

**Пути решения** пополнилась развивающая среда математического центра дидактическими играми и пособиями: «Весёлый счёт», «Яблонька», счётные наборы для каждого ребенка, «Расставь цифры по порядку», «Геометрическое лото», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша. Проведены НОД «Помощь буратине», «Мир чисел», «Что умеют счётные палочки»

**Результат** У детей сформирован интерес к самому процессу познания **математики.**

**Итоги** Показ открытого занятия**«Путешествие в страну Математики!»** для коллег и родителей. Родители приняли участие в конкурсе «Лучшая дидактическая игра своими руками»

 **Проект «Азбука безопасности»**

**Цель:** Систематизация знаний детей о правилах **безопасного поведения в доме,** на улице и в природе.

**Проблемабезопасность**жизнедеятельности спредставляет серьезную проблему и в первую очередь **безопасность детей.** Дети могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома. Предметы домашнего быта являются потенциальными источниками опасности для детей (спички, газовые и электрические плиты, электрические розетки, включенные электроприборы.и т. п.) особую опасность представляют детские шалости, приводящие к пожару.

**Пути решения** Ситуативные диалоги «Если я дома один», «Спички детям не игрушки», «Как вести себя на дороге»  Рассматриваниеиллюстраций «Дорожные знаки», «Опасные ситуации». Оформление и пополнение уголка безопасности с помощью родителей: сшили жилетки ГИБДД, сделали автоматический светофор, пополнили его машинками, дидактическими играми «Разрешаетсязапрещается», «Дорожные знаки», «Внимание! Дорога!». Прогулочный участок превратился в улицу города с пешеходным переходом и полицейским для проведения игр«Цветные автомобили», «Светофор», «Веселый пешеход» созданы хорошие условия. Привлечение родителей к изготовлению костюмов для принятия участия в театральной весне.

 **Результат**  дети узнали много интересного об опасностях окружающего мира и могут объяснить, дать оценку правилам дорожного движения. Повысилась компетентность родителей в области **безопасности**детей в окружающем мире.

**Итоги**Участие детей во всероссийском конкурсе для детей по безопасности жизнедеятельности «Безопасная опасность»

5человек все получили дипломы.

Инсценировка игры «Воробушки и автомобили».

**1.3.2. Анализ результатов деятельности по познавательному развитию детей.**

По итогам педагогической диагностики сделан вывод, что уровень познавательного развития соответствует возрастным возможностям у 90% детей, показатели слабо выражены у 10% детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровни | 2017-2018младший | 2018-2019средний | 2019-2020старший |
| Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода |
| Что нас радует | 12 | 14 | 14 | 16 | 16 | 18 |
| Вызываетозабоченность | 8 | 6 | 6 | 4 | 4 | 2 |

**1.4. Анализ деятельности по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**1.4.1. Анализ условий речевого развития.**

Одними из принципов ФГОС ДО являются: поддержка разнообразия детства; сохранение его уникальности и самоценности; реализация всех программных задач, прежде всего в форме игры. Игра - является ведущим видом деятельности детей. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни. Поэтому в своей работе для развития речевой  активности детей я использую игровые технологии.

 Использовала такие игры как:

- чудесный мешочек

- так бывает или нет

- кто где живет

- игра с прищепками «Весёлый алфавит»

- игра «Открой и назови» и.т.д.

Для системности и планомерности педагогического процесса с детьми применяю технологию проектной деятельности.

 В проектах объединяется содержание образования из речевого и познавательного развития, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной  деятельности дошкольников, педагогов и родителей. Тематика и содержание проектов для детей дошкольного возраста могут быть очень разнообразны.

Направление  «Речевое развитие».

 В группе создан  Центр  «Библиотека»,

Для  развития фонематического слуха в центре собраны  сюжетные, предметные картинки, схемы для составления предложений, звукового анализа слов.

 Использую проблемно-игровые ситуации на основе личностно-ориентированного подхода: проблемно-игровая ситуация характеризует определенное психическое состояние ребёнка, возникающее в процессе выполнения такого игрового задания, которое помогает ребенку осознать противоречие между необходимостью найти решение и за невозможностью осуществления этого с помощью шаблонных действий.  «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?»,  «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении  со старшими дошкольниками.

Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо хочется подчеркнуть  роль книги как источника новых знаний. Я показываю детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях мы специально обращаемся к книгам, вместе с детьми находим в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

 Речевой уголок представляет собой специально оборудованное пространство для игр поодиночке или небольшими группами, а также для совместной деятельности.

В основу речевого уголка входит игровой и дидактический материал, направленный на развитие: фонематического слуха; дыхания; воздушной струи; артикуляционной моторики; правильного звукопроизношения; словаря; фразовой речи; мелкой моторики пальцев рук; звукового анализа и синтеза слогов и слов.

На закрепление правильного речевого выдоха и формирование умения контролировать силу и длительность воздушной струи: «Рыбки»; «Насекомые»; «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши.

На развитие артикуляционной моторики: предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук;  артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; формы артикуляционной гимнастики для губ и языка в символах; схема для характеристики звука.

На закрепление навыков, полученных на занятиях: магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать»,  и т. д.;  карты для чтения; альбом «Изучаем буквы»;  подборка детских книг «Читаем по — слогам».

На развитие мелкой моторики:  массажные мячики; прищепки; трафареты; пальчиковые игры (схемы-памятки по лексическим темам); игры на штриховку; «Рисуем по клеточкам»; мозаики; игры-шнуровки и др.

На развитие связной речи: серии сюжетных картинок «Истории в картинках»; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.

Работа над проектом, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода.

**Проект «И помнит мир спасенный»**

**Цель:** создание условий для обогащения детей знаниями о ВОВ, воспитание патриотизма, чувства гордости за свою семью.Формирование у детей исторических знаний, готовности к творческой и исследовательской деятельности.

**Проблемный вопрос или цель проекта** Современные дети не знают, что такое война. Поэтому важно рассказать им о войне 1941-1945 г.

**Пути решения** выставки детских рисунков «И помнит мир спасённый»

макет «Памятник,  погибшим в годы ВОВ» коллективны коллаж «Мы помним! Мы гордимся!», конспекты занятий и тематические дни, тематический праздник «День Победы». Подборка художественной литературы – рассказов, стихов, пословиц и поговорок о войне, празднике 9 мая, военных, о мире. Запись аудиокниги «Я однажды смотрел старый фильм о войне…», выпуск фотогазеты в родительском уголке «Этот День Победы»

**Результат**Расширены и систематизированы знания о Великой Отечественной войне. Сформировано уважительное отношение к участникам войны, труженикам тыла; бережное отношение к семейным фотографиям и реликвиям (медали, грамоты и др.)

**Итоги**Результаты деятельности распространены через сайт ДОУ, и страничку группы в социальной сети.

**1.4.2. Анализ результатов деятельности по речевому развитию**

Результаты педагогической диагностики речевого развития детей следующие:

* мои воспитанники активны и инициативны в речевых контактах со взрослыми и детьми;
* проявляют интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимают речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, используют в разговоре форму простого предложения и правильно его оформляют;
* самостоятельно используют форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.
* Хорошо читают стихи, любят сказки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровни | 2017-2018младший | 2018-2019средний | 2019-2020старший |
| Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода |
| Что нас радует | 10 | 12 | 12 | 13 | 13 | 15 |
| Вызываетозабоченность | 10 | 8 | 8 | 7 | 7 | 5 |

**1.5. Анализ деятельности по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**1.5.1. Анализ условий физического развития детей.**

 Опыт работы по физическому развитию связан с реализацией новых подходов в вопросах формирования здоровья, и акцент делается на дошкольный возраст, поскольку это период, когда закладывается фундамент здоровья, физического развития и культуры движений. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни. В федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на сохранение, укрепление и охрану здоровья детей; на обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки; на развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности. Введение в физкультурно-оздоровительную работу нетрадиционных форм является неотъемлемой частью деятельности современного дошкольного образовательного учреждения, которые не заменяют, а расширяют и обогащают программу ДОУ по физическому воспитанию, что благоприятно отражается на воспитательно – образовательном процессе в целом.

В моей группе создан центр физического развития, где имеется необходимое оборудование и пособие: массажные дорожки, мешочки с песком для метания, мячи разного размера, массажеры для ног и для рук.

В группе вся мебель трансформируется, поэтому достаточно места для проведения утренней гимнастики, подвижных игр, непосредственно образовательной деятельности по физической культуре.

Для оздоровления, для профилактики заболеваний имеется: увлажнитель воздуха, ионизатор воздуха, кварцевую лампу.

Оздоровительную работу провожу на основе методических рекомендаций по здоровьесбережению М.Ю. Картушиной «Хотим быть здоровыми», Н.Ф. Коробовой «Пальчиковая гимнастика с предметами». В работе с детьми использую комплексы развивающих упражнений гимнастики, пальчиковые игротренинги, упражнения для профилактики осанки.При проведении мероприятий физической направленности, использую следующие приемы и методику: игровой массаж ушек, ручек, проводится утренняя гимнастика в облегченной одежде, умываю детей прохладной водой, дети употребляют в пищу лук, чеснок.

Во время одевания на прогулку обращаю внимание на то, как одет ребенок, беседую на эту тему с родителями. На прогулке использую выносной материал, подвижные игры.

Провожу работу с родителями, предлагаю различные консультации: «Соблюдайте режим дня», «Игры на прогулке», «Играем вместе с мамой, играем вместе с папой!», «Если ваш ребенок заболел?», «Как восполнить дефицит витаминов зимой?» и другие.

Размещаю полезную информацию по теме на стенде, в родительском уголке, провожу собрания, на которые приглашаю медицинских работников.

**1.5.2. Анализ результатов деятельности по физическому развитию.**

Реализация здоровьесберегающих технологий и работа над проектами «Лето в яркие краски одето», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» в рамках акции лучший прогулочный участок позволила достичь положительных результатов в снижении заболеваемости.

 **Проект «Лето в яркие краски одето»** -

**Цель:** создание комфортных условий для организации летних прогулок, укрепление здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие познавательных процессов ребенка.

**Пути решения** Мастерская опытов«Какими бывают песок и глина?», «Куда исчезла вода?», «Какими бывают камешки?», «Раскрасим воду в разный цвет». Беседы «Где используют песок?», «Песок и глина в природе». Моделирование из песка. Рисование нетрадиционными способами - «Веселые ладошки»,«Натюрморт», «Насекомые и их знакомые» Подвижные игры: «Огородник», «Вышибало», «Мы веселые ребята», «Ловишки». С/р игры: «Кафе», «Семья». Стихи, загадки, пословицы и поговорки об овощах, фруктах, цветах, насекомых и труде. Лепка из соленого теста «Корзина с фруктами», « Улитка». Игры: «Съедобное - не съедобное», «Что в корзину мы берём?», «Узнай по описанию», «Загадай мы отгадаем». Подвижные игры, игры - эстафеты. Беседа по ОБЖ «Безопасность на воде»

**Результат**  полноценное физическое развитие детей, повышение эмоционально-положительного настроя с помощью организации тематических дней.

**Итоги**Развлечение «Путешествие в страну цветов» Презентация проекта на родительском собрании.

Система оздоровительной работы даёт стабильно высокий уровень посещаемости, в 2017 году посещаемость составила 87, 5%, в 2018 году - 88, 1%, в 2019 году - 88, 5%. Ежегодно снижается количество пропусков дней детьми по болезни ( 2018 год – 4,4; 2019 году – 3,5;, 2020 - 3,2)., растут показатели физического развития детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровни | 2017-2018младший | 2018-2019средний | 2019-2020старший |
| Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода |
| Что нас радует | 11 | 13 | 13 | 15 | 15 | 17 |
| Вызываетозабоченность | 9 | 7 | 7 | 5 | 5 | 3 |

Мои воспитанники владеют основными движениями, воспроизводят простые движения по показу взрослого, охотно выполняют движения имитационного характера, участвуют в сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; получают удовольствие от процесса выполнения движений.

**1.6. Анализ деятельности по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

В современных исследованиях, посвящённых проблеме развития и образования детей дошкольного возраста, а так же в образовательных программах одной из приоритетных задач является развитие любознательности, творческой активности и самостоятельности, формирование художественно-эстетических интересов. Познавательный интерес выступает как важнейший мотив активности личности, её познавательной деятельности. Познавательные интересы являются и предпосылкой освоения содержания, и его результатом и рассматриваются как показатель развития старших дошкольников и критерий готовности к обучению в школе. Творческая активность является залогом самостоятельности при решении задач, возможностью находить новые способы действий, мыслить нестандартно. На этапе завершения дошкольного образования у ребёнка должна быть сформирована интеллектуальная компетентность, а именно способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию; творческие способности, показателем которых являются беглость и гибкость мысли, оригинальность, любознательность, экспериментальный характер деятельности.

**1.6.1. Анализ условий художественно-эстетического развития детей**

В группе оборудован центр ИЗО в который оснащен необходимым материалом для продуктивной и творческой деятельности детей (листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, баночки для воды и раскраски). Для рассматривания в группе подобраны альбомы с сюжетными и предметными картинками на разные темы, иллюстрации художников к сказкам и потешкам, имеются народные игрушки (матрешка, городецкая лошадка), яркие узоры которых вызывают у детей эмоциональный отклик. Для стимулирования самостоятельного выбора детьми цвета красок, фона листа бумаги в достаточном количестве имеются художественные средства.

Деятельность по художественно-эстетическому развитию детей осуществляется в непосредственно образовательной деятельности и в свободной деятельности детей.

Поддерживая создание ассоциативных образов в рисунке и лепке, интегрирую рисование и аппликацию с целью обогащения содержания и средств выразительности. Активно использую нетрадиционные техники рисования: пальчиками, ладошками, палочками, и т.д.

Воспитывая желание к сотворчеству со взрослыми, даю возможность каждому ребенку дополнять готовые изображения ритмом мазков, цветовых пятен (нарисовать «огоньки» в окнах домов, на новогодней елке, «посыпать снежок на ветки деревьев», и т.д.). Коллективное творчество помогает детям преодолеть страх перед неудачей, формирует желание действовать в коллективе сверстников и взрослых.

С целью придания смысла простым детским изображениям создаю игровые ситуации с использованием игрушек анималистического жанра (рисовать следы лисички на снегу; дождик, который промочил зайчика и пр.).

Обязательно стараюсь вызвать интерес всех детей к результату изобразительной деятельности каждого; вместе мы рассматриваем и анализируем детские работы.

**Творческий проект «Весенний букет»**

**Цель:**Дать элементарное представление о весне, как времени года;

 Развивать эмоционально-ценностное отношение к природному окружению и близким людям;

Подарить маме подарок на праздник 8 марта.

**Пути решения** Рассказ воспитателя о весне и празднике 8 марта. Д/и «Половинки», «Бусы для мамы»..Наблюдение «Весенний дождик». Разучивание стихотворений о маме, о цветах.Рисование ладошками «Букет для мам» коллективная работа. Аппликация из салфеток «Веточка мимозы», «Подснежники», «Цветочек для бабочки». Выставка-конкурс совместного детско-взрослого творчества «Весенние цветы».

**Итоги** Творческая мастерская «Корзиночка для мамочки». Запись видеопоздравления с 8 марта для презентации проекта на родительском собрании.

**1.6.2. Анализ результатов деятельности по художественно-эстетическому развитию детей**

Результатом деятельности по художественно-эстетическому развитию является достаточный уровень развития у всех детей чего.

 Дети вместе с родителями активно принимают участие в различных конкурсах рисунков в детском саду «Машаимедведь».Неоднократно были отмечены дипломами и грамотами.Достижения детей отмечены дипломами, грамотами. Выставки детско-взрослого сотворчества, проводимые в группе: «Веселый снеговик», «», «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского», фото – выставки «Семейные традиции», «Новогодние открытки своими руками»способствовали активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

У каждого ребенка моей группы есть портфолио личных достижений, в котором представлены грамоты и дипломы, полученные за участие во Всероссийских и областных конкурсах. Родители подерживают.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровни | 2017-2018младший | 2018-2019средний | 2019-2020старший |
| Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода | Началогода | Конецгода |
| Что нас радует | 11 | 13 | 13 | 16 | 16 | 18 |
| Вызываетозабоченность | 9 | 7 | 7 | 4 | 4 | 2 |

**1.7. Анализ взаимодействия с семьями воспитанников**

Цели работы с родителями ставятся следующие: вовлечь в единое образовательное пространство родителей; оказать своевременную помощь, в которой нуждается современная семья в вопросах по воспитанию и обучению детей, установить доверительные и партнерские отношения, в чем, несомненно, помогает ряд различных встреч, праздников, развлечений при участии родителей.

Одна из самых продуктивных форм сотрудничества – привлечение родителей к реализации детских проектов, когда родитель, ребёнок и педагог объединены одной темой, желанием найти информацию, произвести определённые действия для достижения предполагаемого результата. Проекты в детском саду носят, как правило, обучающий характер. Дошкольники по своему психофизиологическому развитию еще не способны самостоятельно от начала до конца создать собственный проект. Поэтому обучение необходимым умениям и навыкам является основной задачей воспитателей. Проектные методы я использовала и для активизации и повышения эффективности работы с семьей воспитанников на основе взаимодействия. В межаттестационном периоде было реализовано несколько педагогических проектов « «Семейные традиции», «Здравствуй, сказка!»

 В процессе реализации этих проектов были оформлены выставки детских работ по конструированию, лепке, аппликации и рисованию. Для достижения положительных результатов в реализации проектов были привлечены родители к активной совместной деятельности и открыта выставка работ родителей на тему: «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза», «Моя любимая игрушка». Проекты были отправлены на международные и всероссийские дистанционные конкурсы и награждены дипломами победителей 1,2,3 степени.

Детей и взрослых привлекают мероприятия, где можно проявить свои достоинство и успешность, поэтому такие формы работы как турниры и конкурсы в нашем детском саду очень популярны. Проходят регулярно конкурсы: «Дары осени», «Новогодний калейдоскоп», «Лучший снежный городок», «Лучший участок», конкурс на лучшее оформление группы к новому учебному году, новогоднее оформление группы и др. Участвуя в конкурсах, родители раскрывают, все свои интересы и способности, о которых даже сами не подозревали.

 В Конкурсе на «Лучший летний участок» приняло участие 80% родителей группы. Благодаря родителям на участке появились веранда превратилась в улицу города со светофором пешеходны переход. На участке можно прокатиться,на машине, самокате, велосипеде, кататься на горке. В целях профилактики дорожно-транспортного травматизма оборудован обучающий перекресток с разметками, светофором. Для игр есть специально сшитые жилетки с отражающими полосками,жезл. Дети систематически в игровых ситуациях повторяют правила дорожного движения. «Цветы моей семьи», в ходе которого дети вместе с родителями разбивали клумбы и ухаживали за цветами, ещё больше украсили территорию участка и детского сада.

Совместные праздники проходят в добродушной атмосфере. У нас существует традиция, которая заключается в постоянном привлечении родителей к принятию активного участия в подготовке праздника, развлечений и досуга. Такие совместные встречи сближают родителей, воспитателей, детей, помогают создать эмоциональный комфорт. У ребенка, который чувствует поддержку, понимание родителей, повышается самооценка. Пройдут годы, детьми забудутся песни, которые звучали на праздниках, но в их памяти сохранится тепло общения, чувство радости сопереживания. Досуговое направление в работе с родителями самое привлекательное, востребованное, полезное и позволяет повысить психолого-педагогическую компетентность родителей.

Наблюдая за результатами развития своего ребенка, владея информацией о том, что происходит в детском саду, 90% родителей моей группы высоко оценивают работу педагога.

**Подведем итоги**

 Я убедилась в эффективности использования проектной деятельности, её востребованности и актуальности в решении задач развития и воспитания детей с учётом современных требований. Все проекты реализованы совместно с детьми, родителями и социальными партнерами. Проектная деятельность помогаетаразвить таки качества у детей, как любознательность, умение экспериментировать, наблюдать, делать выводы, работать в коллективе, прилагать волевые усилия при достижении конкретных результатов, у детей развита устная речь, уверенность в своих силах

**2.ПРОЕКТНАЯ ЧАСТЬ**

**2.1. Обоснование проекта**

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию[государственных стандартов](http://pandia.ru/text/category/gosudarstvennie_standarti/) дошкольного образования.

В настоящее время предложен значительный спектр педагогических технологий для работы с дошкольниками. Поэтому основная задача  меня как воспитателя дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности ребенка.

Принципиально важной стороной является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. «Не рядом, не над ним, а вместе!». Цель - содействовать становлению ребенка как личности.

Применение педагогических технологий будет, эффективным только в том случае если я будут обладать достаточным уровнем профессиональной компетентности по их подбору и применению.

 Моя цель заключается в глубоком изучении и внедрении в образовательный процесс педагогических технологий направленных на развитие познавательных способностей, личностное развитие ребенка и нравственно-духовное воспитание дошкольников.

**Перспектива**: Совершенствовать педагогический инструментарий, способствующий развитию интеллектуальных способностей дошкольников, формированию нравственно-духовной личности ребенка посредством проектной, экспериментальной деятельности при участии всех субъектов образовательного процесса.

**2.2.** **Проектная часть**

В процессе педагогической деятельности столкнулась с рядом трудностей:

Неготовность некоторых родителей воспитанников стать активными участниками образовательных отношений.

Достаточно большое количество воспитанников с низким уровнем речевого развития (ОНР I-III уровня.ТНР) в связи со сменой контингента дошкольников.

В связи с имеющими место трудностями на новый межаттестационный период планируется работа, направленная на решение следующих задач:

- создать условия для формирования у воспитанников ценностного отношения к природе и рукотворному миру на основе исследовательской и творческой детской деятельности;

-  разработать и реализовать педагогический проект совместной деятельности всех субъектов  образовательных отношений, направленный  на развитие познавательных способностей и творческой активности детей дошкольного возраста в условиях интеграции детских видов деятельности.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В результате **анализа о проделанной работе** за 2017 г. – 20120г. и полученных результатах, сделан вывод о том, что **анализ** выполнения требований к содержанию и методам воспитания и обучения, а так же **анализ**усвоения детьми программного материала показывают стабильность и позитивную динамику по всем направлениям развития детей. Целевые ориентиры ФГОС ДО достигнуты.

Положительное влияние на этот процесс оказывает целенаправленная работа над созданием условий для познавательного, речевого развития дошкольников, по развитию личностных качеств каждого ребенка.

- Выстроенная система проектного обучения, экспериментальная деятельность, сотворчество детей и взрослых во всех видах деятельности.

- Реализация познавательных проектов способствовала интеллектуальному и личностному развитию детей.

- Созданная, предметно-развивающей среды в группе позволила качественно организовать развитие и воспитание детей, расширение детского кругозора в экспериментальной и игровой деятельности.

- Работы клуба «Нашасемья», помогла сплотить детско-взрослый коллектив группы через активное участие родителей в проектной деятельности.

Основными условиями выхода на качественные показатели развития детей, считаю:

* создание комфортной развивающей предметно – пространственной среды;
* наличие программно-методического и дидактического обеспечения воспитательно-образовательного процесса;
* личностно – деятельностный подход, помогает развивать интеллектуальные способности и творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, что положительно работает на результат развития детей
* разнообразие форм организации образовательного процесса, использование проектного метода обучения;
* активное взаимодействие с родителями.

»

Активное участие вместе с детьми в конкурсах:

 Городской уровень: выставка детского творчества, конкурс рисунков -2018г-2019, фестиваль детского творчества «Январские морозы» - 2021 г.

Проанализировав результаты, пришла к выводу, что поставленная цель реализована: произошел профессиональной компетентности в части реализации инновационных технологий, повысилось качество образовательного процесса, улучшилась предметно-развивающая среда группы, изменились формы работы с родителями, что положительно сказалось на качестве образования воспитанников.

Таким образом, я могу сделать вывод, что цель аналитического отчета достигнута: мне удалось осуществить самоэкспертизу, самоанализ и самооценку профессиональной деятельности. Определены задачи последующего межаттестационного периода. Достигнутые результаты сегодняшнего дня позволяют проектировать дальнейшую деятельность по формирования общей культуры личности детей.

**Список литературы**

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребёнка. Москва: изд. ЛИНКА ПРЕСС, 1993. –110с.

2. Белкина Л. В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие /– Воронеж “Учитель”, 2006. – 236 с.

3. Доронова Т.Н., Е.В.Соловьева. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. – М.: Линка-Пресс, 2001.

4.Калачина О.В.Аналитический отчет в деятельности педагога и руководителя образовательного учреждения.

5. Кукушин В.С. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей// Серия «Педагогическое образование». – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов на/Д; 2004. – 336 с.

6. Киселева Л.С., Данилина Т.А. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. 2-е изд., испр. и доп.- М., АРКТИ, 2004.- 96 с.

7. Сотникова В. Самые маленькие в детском саду. (Из опыта работы московских педагогов)/. М., ЛИНКА-ПРЕСС. 2005. – 136 с.

8. Смирнова Е.О. Материалы курса “Дети раннего возраста в детском саду”: лекции 1-4. М.: Педагогический университет “Первое сентября” 2010. –104 с.

9. Смирнова Е.О. Материалы курса “Дети раннего возраста в детском саду”: лекции 5-8. М.: Педагогический университет “Первое сентября” 2010. –120 с.

10. Теплюк С.Н. Ребёнок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов /– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-256с.

11. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-80с.11.

12. Янушко Е. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет. — Москва.

13. [www.pedsovet.ru](http://www.pedsovet.ru)[www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru)

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. Первый опыт таких отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности. От того, как сложатся отношения ребенка в группе сверстников, во многом зависит его следующий путь личностного и социального развития. Воспитательные возможности игры отмечались отечественными педагогами и психологами (П.Ф. Лесгафт, Д.Б. Эльконин, А. Н. Леонтьев, Д.В. Хухлаева и др.)

Игра представляет собой совместную деятельность детей. Общие интересы, цели, задания, совместные действия в игре способствуют воспитанию положительных взаимоотношений между сверстниками. Именно игра позволяет выявить задатки ребенка и превратить их в способности, развивает умения и навыки, стимулирует развитие дошкольника в целом.

Правильно подобранные игры являются эффективным средством для формирования морально-волевых качеств детей, реализуют детскую потребность воздействия на мир.

Игры помогают ввести детей в учебный процесс, подготовить их к нагрузкам, в том числе и к нагрузкам общения в школе, к которым дошкольник еще не привык. Ведь в игре дети самостоятельно общаются со сверстниками, их объединяет одна цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы и переживания. В игре ребенок становится членом коллектива, учится оценивать свои действия и поступки.

Игра прививает навыки эффективного общения, развивает чувство общности, внимательность, учит правильно выражать свои мысли и строить диалоги, развивает речь. Ребенок учится выражать свои мысли, чувства, стремления, учится подчинять свою деятельность, мысли строгим правилам игры, учится быть целенаправленным.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Агаева Е. Л. и др. "Чего на свете не бывает?". М.: Просвещение , 1991 г.

2. Абраменкова В.В мире детских игр // Воспитание школьников. - 2000 г. - №7. - М. - С.16 - 19.

3. Амонашвили Ш. А. "В школу с шести лет"- М.: Просвещение, 1981 г.

4. Аникеева Н. П. Воспитание игрой. Психологическая наука школе. Просвещение 1997.

5. Асмолов А. Г. Психология личности. Принципы общепсихологического анализа. М. изд-во Моск. ун-та, 1990.

6. Акулова О. Театрализованные игры // Дошкольное воспитание. - 2005. -№5. - М.. - С.24 - 26.

7. Аникеева Н.П. Игра в педагогическом процессе. - Новосибирск. - Знание, 1989. - 256 с.

8. Бакина М. Современные дети, современные игры // Дошкольное воспитание. - 2005. - №4. - М. - С.58 - 61.

9. Богославский В. В. и др. Общая психология. М. Просвещение, 1981 г.

10. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М. Просвещение. 1991 г.

11. Бондаренко А. К., Матусик А. И. Воспитание детей в игре. М. Просвещение, 1983 г.

12. Венгер Л. А. Воспитание о бучение детей шестого года жизни. М. Просвещение, 1987.

13. Волкова Н. П. Педагогика. К. центр Академия.  2001 г.

14. Доронова В. Я. Творческие игры старших дошкольников. М. Просвещение. 1981 г.

15. Дыбина О. Игра - путь к познанию предметного мира // Дошкольное воспитание. - 2004. - №5. - М. - С.14 - 24.

16. Жичкина А. Значимость игры в развитии человека // Дошкольное воспитание. - 2002. - №4. - М. - С.2 - 7.

17. Зябкина И. Методика обучения игре // Дошкольное воспитание. - 2002. - №4. - М. - С.124 - 126.

18. Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей. М. Просвещение, 1998г.

19. Зик К. Ребенок и его мир. М. Просвещение 1995 г.

20. Кандибур Г. Р. Развитие интеллектуальных способностей у детей 4-12 лет. Днепропетровск.  1997г.

21. Крупская Н. К. Роль игры в детском саду. Пед. соч. М., 1999, т. 6, с. 345.

22. Максакова А. И., Тумакова Г. А. Учите  играя. М. Просвещение, 1983

23. Макаренко А. С. Игра. -- Соч. М., 1997, т. IV.

24. Менджрицкая Д. В. Воспитание детей в игре. М. Просвещение, 1982.

25. Ховрина Г. Игра как средство коррекционной работы с детьми, не готовыми к обучению в школе // Школьный психолог. - 2005. - №21. - М. - С. 41 - 44.

26. Шмаков С.А. Игра и дети. - М. - Знание, 1998. - 64 с.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

Подборка игр на развитие коммуникативных навыков:

**1. Клеевой ручеёк**

**Цель:** развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем, с кем общаешься.

Перед игрой воспитатель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том, что сообща можно преодолеть любые препятствия.

Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.

1. Подняться и сойти со стула.

2. Проползти под столом.

3. Обогнуть “широкое озеро”.

4. Пробраться через “дремучий лес”.

5. Спрятаться от диких животных.

Непременное условие для ребят: на протяжении всей игры они не должны отцепляться друг от друга.

**Слепец и поводырь**

**Цель:** развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

Дети разбиваются на пары: “слепец” и“поводырь”. Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую “школу доверия”.

По окончанию игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

**Волшебные водоросли**

**Цель:** снятие телесных барьеров, развить умения добиваться цели приемлемыми способами общения.

Каждый участник (по очереди) пытается проникнуть в круг, образованного детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют прикосновения и могут расслабиться и пропустить в круг, а могут и не пропустить его, если их плохо попросят.

**Вежливые слова**

**Цель:** развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами.

Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).