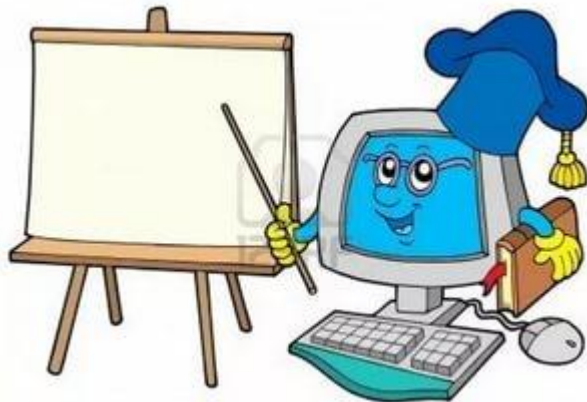




ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Электронные образовательные ресурсы в образовательной деятельности педагога ДОО



**Ведущий вебинара:**

**Светлана Алексеевна Гайдукова, доцент  
кафедры дошкольного и начального общего  
образования**

# План лекции

1. Создание информационно-образовательной среды.
2. Общее знакомство с электронными образовательными ресурсами.
3. Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.



# Особенности современных детей



Обладают повышенной возбудимостью (гиперактивны)



Повышены тревожность и агрессия



Повышена потребность к восприятию информации

(целостное восприятие, основанное на образах; недовольство и агрессия от недостатка информации; интерес к рекламе, которая отличается динамизмом; восприимчивость к большому количеству информации в единицу времени, дети мыслят блоками, модулями; мысль опережает речь)



## Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни, которые связаны

с повышением ценностного статуса детства в современном обществе

с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей

с появлением коммуникационных и сетевых технологий

с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей

## Риски для детей дошкольного возраста

*нарастание различий* в траекториях развития детей из **разных слоев**, из разных регионов, из городской и сельской местности

**рост** группы детей, характеризующихся **ускоренным развитием**, при увеличении количества детей с **проблемными вариантами развития**

**ограничение общения детей с другими детьми**

**игнорирование возрастной специфики** дошкольного детства, **тенденция к «школяризации»** дошкольного образования



ФНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Основные принципы дошкольного образования:



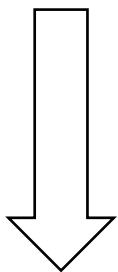
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности







# Образовательная среда



весь комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в ДОО, в том числе,

- 1) развивающая предметно-пространственная среда,
- 2) взаимодействие между педагогами и детьми,
- 3) детская игра,
- 4) развивающее предметное содержание образовательных областей



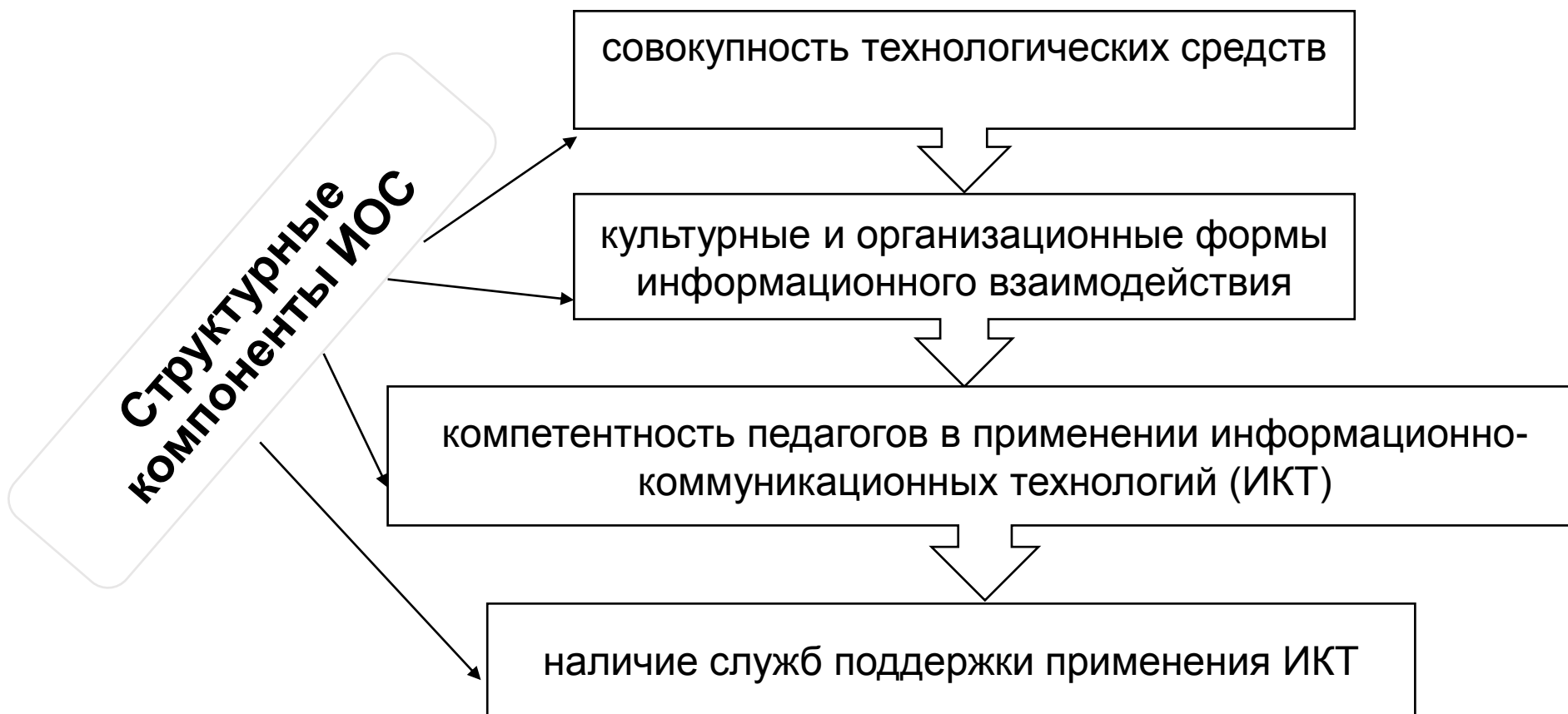
# Информационная образовательная среда

это система **инструментальных средств и ресурсов**, обеспечивающих условия для реализации образовательной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий





# Информационная образовательная среда



# Совокупность технологических средств

## Компьютерное оборудование

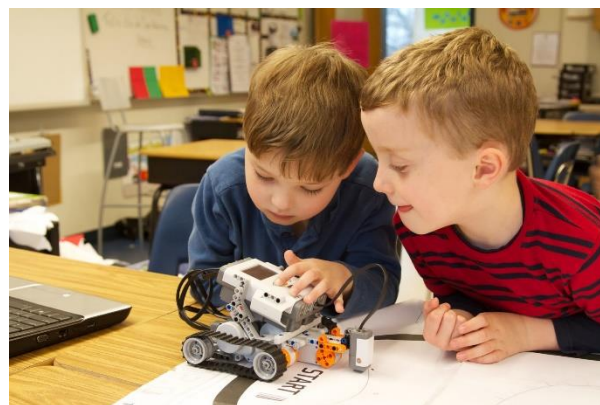
### Интерактивное оборудование



- Metaio (Junaio)
- Vuforia
- Devar Kids



Документ-камера



Образовательная робототехника



Дополненная реальность



ЦНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Компетентность педагогов в применении ИКТ



## ПРОФСТАНДАРТ ПЕДАГОГА

Владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного и школьного возраста

Общепедагогическая функция педагога владеть ИКТ-компетентностями:

- **общепользовательская ИКТ-компетентность;**
- **общепедагогическая ИКТ-компетентность;**
- **предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности)**



ИКТ-компетентность педагога - умение решать профессиональные задачи с применением средств современных цифровых технологий

**Общепользовательская** ИКТ-компетентность – владение компьютером на уровне обычного пользователя

**Общепедагогическая** – проведение занятий с использованием ИКТ, электронных образовательных ресурсов

**Предметно-педагогическая** – самостоятельное создание электронных образовательных ресурсов в своей предметной области



# Современные информационные технологии в образовании

Информационная технология - сочетание процедур, реализующих функции сбора, получения, накопления, хранения, обработки, анализа и передачи информации в организационной структуре с использованием средств вычислительной техники, или, иными словами, совокупность процессов циркуляции и переработки информации и описание этих процессов.

технологии, использующие компьютерные обучающие программы

К числу информационных компьютерных технологий предъявления учебной информации относятся:

мультимедиа технологии

технологии дистанционного обучения



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE



# Проект «Внедрение ИОР в образовательный процесс ДОО»

## 1 этап. Подготовительный.

Задачи:

- Анализ содержания разделов образовательной программы и отбор мультимедийного обеспечения.
- Формирование базы дидактических материалов (информационный банк или медиатека ИОР) для проведения развивающих занятий.

## 2 этап. Реализация.

Задачи:

- Апробация механизмов использования информационных образовательных ресурсов (ИОР) в непосредственно образовательной деятельности детей дошкольного возраста.
- Продолжение формирования медиатеки.

## 3 этап. Контрольно-диагностический.

Задачи:

- Анализ эффективности использования ИОР.
- Разработка рекомендаций для родителей по использованию ИОР в домашних условиях.
- Разработка рекомендаций для педагогов по применению ИОР в образовательном процессе ДОО.



ЭНОВ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE



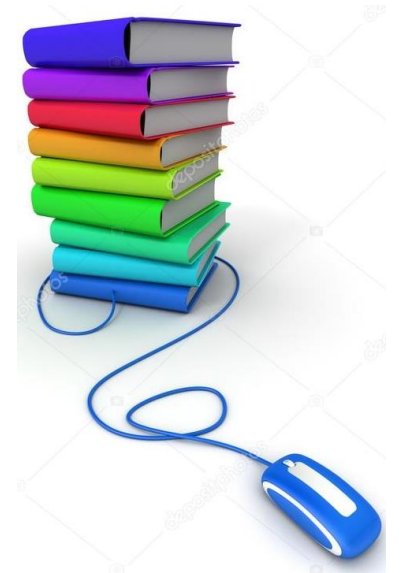
# Медиатека

- **БИБЛИОТЕКА ИОР**, в том числе электронная
- **КОМПЬЮТЕРНАЯ рабочая зона** для работы с различными ЭОР.
- **ВИДЕОТЕКА** Прежде всего в этой рабочей зоне формируется фонд учебных видеозаписей. Здесь имеются видеомэгафитоны, видеокамера, телевизор.
- **ФОНОТЕКА** Здесь формируется фонд CD-дискон, фоно-и магнитных записей. Присутствует аппаратура для прослушивания фоно-, магнитных записей.
- **ДИАТЕКА** Фонд диафильмов и диапозитивов (слайдов). Имеется аппаратура для работы с ними.



# Основные элементы информационной образовательной среды

- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура (совокупность технических средств);
- программное обеспечение;
- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы в виде аудиовизуальной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях (CD-диски);
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;



**Ресурс** (образовательный) - запас, источник, средство, возможность для осуществления процесса (образовательного)

Информационные  
образовательные  
ресурсы (ИОР)

Электронные  
образовательные  
ресурсы (ЭОР)

Цифровые  
образовательные  
ресурсы (ЦОР)



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Информационные образовательные ресурсы (ИОР)

включают:

- Печатные издания
- Плакаты, карты на печатной основе
- Электронные образовательные ресурсы
- Цифровые образовательные ресурсы





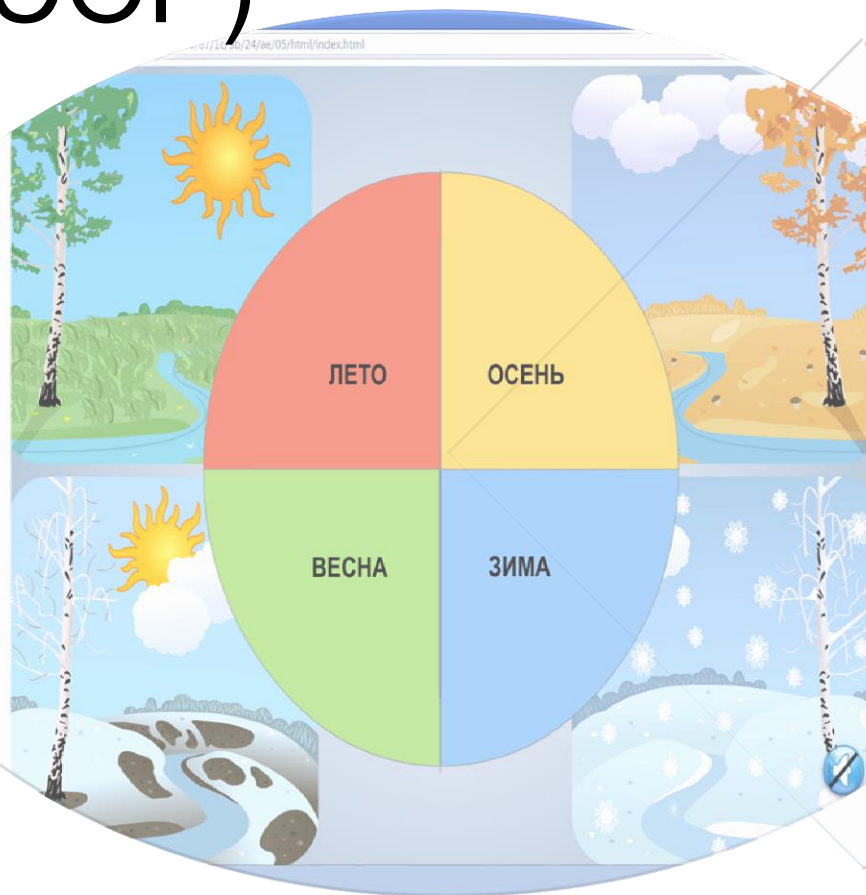
# Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР)

ЦОР - образовательный ресурс представляет собой законченный интерактивный мультимедиа продукт, направленный на достижение дидактической цели или на решение определенных учебных задач.

Главное качество ЦОР, отличающее его от других ИОР и ЭОР, заключается в интерактивном характере. ЦОР предусматривает активное участие обучающегося в процессе использования ресурса



# Электронный образовательный ресурс (ЭОР)



– это контент,  
представленный в  
электронно-цифровой  
форме и включающий в  
себя структуру,  
предметное содержание  
и метаданные о них







# Электронные образовательные ресурсы (ЭОР). Характеристика

Модульная архитектура

Доступность

Вариативность

Мультимедийность

Интерактивность



# Электронные образовательные ресурсы



активизация познавательного интереса ребёнка

повышение мотивации к достижению цели

выбор индивидуального темпа и траектории образования

развитие активно-деятельностной формы обучения



# Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

## Типы:

Информационный

Практический

Комбинированный

## Виды:

демонстрационный  
материал

информационный  
материал

электронное  
периодическое  
издание

электронная  
библиотека

образовательный  
сайт

программный  
продукт

## Форма предъявления информации:

иллюстрация

презентация

видеофрагменты

модель



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

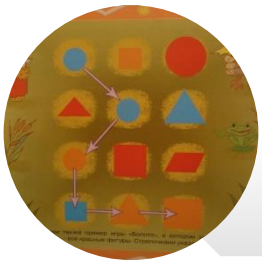
# Формирование медиатеки электронными образовательными ресурсами



Лицензионные ЭОР на CD, DVD и в виде  
программного обеспечения



ЭОР в сети Интернет



ЭОР, созданные педагогами образовательной  
организации



ФНЦ ВП «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# ЭОР (Лицензионные компьютерные игры для детей дошкольного возраста)

№	Название	Электронный адрес	Характеристика
1.	«1С»	<a href="http://www.1c.ru/">http://www.1c.ru/</a>	Разработка игровых и обучающих программ
2.	«Акелла»	<a href="http://www.akella.com/">http://www.akella.com/</a>	Разработка и издание мультимедиа энциклопедий и компьютерных игр
3.	Бука	<a href="http://www.buka.ru/">http://www.buka.ru/</a>	Издатель компьютерных игр. Среди проектов «Буки»: «Дальнобойщики», «Аллоды», «Вангеры»
4.	«Кирилл и Мефодий»	<a href="http://www.nachalka.info">http://www.nachalka.info</a>	Производство обучающих и развивающих электронных изданий на компакт-дисках для детей и взрослых. Детский обучающий образовательный портал
5.	«Компания Никита»	<a href="http://www.nikita.ru/">http://www.nikita.ru/</a>	Разработка игровых и обучающих программ
6.	«НевоСофт»	<a href="http://www.nevosoft.ru/">http://www.nevosoft.ru/</a>	Разработка и распространение небольших, но интересных и красивых игр для всей семьи, так называемых «казуальных игр»
7.	«Нивал»	<a href="http://www.nival.com/">http://www.nival.com/</a>	Российские разработчики компьютерных игр. Создатели игры «Аллоды»
8.	«Новый Диск»	<a href="http://www.nd.ru/">http://www.nd.ru/</a>	Каталог продукции «Нового Диска» можно условно разделить на следующие категории: Игры, Детские программы, Обучающие и образовательные программы, Хобби
9.	«Руссобит-М»	<a href="http://www.russobit-m.ru/">http://www.russobit-m.ru/</a>	Разработчик игровых и обучающих программ
10.	«Четвертый Рим»	<a href="http://www.4rome.ru/">http://www.4rome.ru/</a>	Полиграфические работы «под ключ», веб-дизайн, создание игр
11.	«Дока»	<a href="http://www.doka.ru/">http://www.doka.ru/</a>	На сервере компании представлены следующие разделы: светотехника, звук, спец. эффекты и отделение программных разработок
12.	«Elemental Games – разработка компьютерных игр»	<a href="http://www.elementalgames.com/">http://www.elementalgames.com/</a>	Разработчики игр с элементами РПГ («Космические рейнджеры») (издатель на территории России, стран СНГ и Балтии – фирма «1С»)
13.	«Gamos»	<a href="http://www.gamos.ru/">http://www.gamos.ru/</a>	Разработка компьютерных игр. Среди известных – «Цветные линии» (Color Lines), «Балда», «Филлер»(7 COLORS), «WildSnake» и «Братья Пилоты»

14.	«Garage Power Interactive Studio»	<a href="http://garagestudio.boom.ru/">http://garagestudio.boom.ru/</a>	Разработка и издание трехмерных компьютерных игр
15.	«Interplay Entertainment Corp.»	<a href="http://www.interplay.com/">http://www.interplay.com/</a>	Производитель и издатель компьютерных игр
16.	«K-D Lab»	<a href="http://www.kdlab.com/">http://www.kdlab.com/</a>	Разработка компьютерных игр
17.	«NewGame Software»	<a href="http://newgame.agava.ru/">http://newgame.agava.ru/</a>	Российские разработчики игр стратегической направленности
18.	«New Media Generation»	<a href="http://www.nmg.ru/">http://www.nmg.ru/</a>	Игры, интерактивные мультфильмы, познавательные и образовательные продукты на CD-ROM, все для обучения, расширения кругозора, развлечения
19.	«Rime Studio»	<a href="http://rime.by.ru/">http://rime.by.ru/</a>	Разработка компьютерных игр.
20.	«Sound Create Studios»	<a href="http://www.scs.h11.ru/">http://www.scs.h11.ru/</a>	Разработчик игр. Создание звука и музыки к сторонним проектам
21.	«Sivers Studio»	<a href="http://www.t-guild.com/gamesite/SS/index.htm">http://www.t-guild.com/gamesite/SS/index.htm</a>	Мультимедийное издательство. Разработка энциклопедий, игр, презентаций, сайтов
22.	«TS Group Entertainment»	<a href="http://www.tsgroup-inc.com/">http://www.tsgroup-inc.com/</a>	Производство игр
23.	«YAV – computer games land»	<a href="http://www.yav.ru/">http://www.yav.ru/</a>	Разработка компьютерных игр и мультимедиа-проектов



ЭНОВ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE



В рамках мероприятий **НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ОБРАЗОВАНИЕ»**, федеральных целевых программ решаются такие важные проблемы, как:

формирование информационно-технологической инфраструктуры системы образования, включая:

- создание федеральной системы информационного обеспечения развития образования;
- предоставление образовательным учреждениям открытого доступа к хранилищам информационно-образовательных ресурсов

использование информационных и телекоммуникационных технологий в учебном процессе, включая:

- создание и внедрение в учебный процесс наряду с традиционными учебными материалами современных электронно-образовательных ресурсов;
- разработку средств информационно-технологической поддержки и развития учебного процесса;
- обеспечение качества электронных средств поддержки и развития учебного процесса на основе их стандартизации и сертификации



**Федеральная система информационных образовательных ресурсов**



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Базовые функциональные элементы ФСИОР:

- информационный портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>;

- хранилище Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов для общего образования <http://school-collection.edu.ru>;

- хранилище интерактивных электронных образовательных ресурсов по основным предметам общего образования для открытой мультимедиа среды <http://fcior.edu.ru>;

- НП «Телешкола» – Интернет-школа «Просвещение.RU» [www.internet-school.ru](http://www.internet-school.ru).





## ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ. ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

[Профессиональное образование](#) / [Педагогическое образование](#) / [Народное образование](#) / [Педагогика](#) / [Дошкольное воспитание](#) / [Дошкольная педагогика](#) / [Ресурсы](#)

Сортировать по: **Популярности** Названию Дате поступления

Показывать по: **10** 20 50

^ [Фильтр ресурсов](#)

### [Веб-кольцо "Наши дети": детские странички](#)

<http://novakovskiy.narod.ru/kids/kid.html>

Коллекция детских стихов, загадок, анекдотов, скороговорок, сказок и пр.

Тип материала: Коллекция; | Аудитория: | Уровень образования: Дошкольное; Начальное общее; Основное общее; Дополнительное детей;

### [Здравствуй, лето: конспект занятия по логоритмике в старшей логопедической группе](#)

Брок Т.А.

Конспект занятия по логоритмике в старшей логопедической группе. Описание хода занятия и методические комментарии, направленные на развитие у детей слухового внимания, фонематического восприятия, общей моторики.

Тип материала: План занятий; | Аудитория: Учащийся; Преподаватель; | Уровень образования: Дошкольное;

### [Конспекты занятий с использованием теории решения изобретательских задач](#)



# ЕДИНОЕ ОКНО ДОСТУПА К ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ РЕСУРСАМ

Федеральный портал "Российское Образование" Коллекция цифровых образовательных ресурсов Единое окно доступа к образовательным ресурсам

Введите название ресурса, например, Битва под Москвой

РАСШИРЕННЫЙ ПОИСК



## ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

### Каталог ресурсов

Основное общее образование

10 040



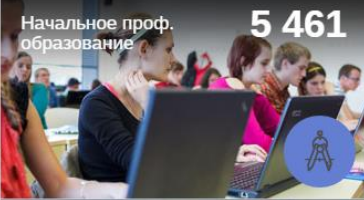
Среднее (полное) образование

5 938



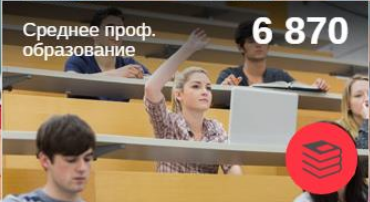
Начальное проф. образование

5 461



Среднее проф. образование

6 870



Дополнительное образование

32



### Выбор редакции



Coping with problems. Dialogue. И

Основное общее образование, Иностранный язык, 6 класс



Where?. И

Среднее (полное) общее образование, Иностранный язык, 10 класс

Бакалавр  
Магистр

**ДИСТАНЦИОННОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ  
В ВЕДУЩИХ ВУЗАХ РОССИИ**



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE



## Герои русского былинного эпоса (базовое изучение)

## Часть 3

1 2 3 4 5 6 7



Содержание



Результаты



Справка



Справочник



Илья Муромец  
Худ. В. Васнецов

Илья Муромец является, несомненно, центральной фигурой русского эпоса. О нем существует наибольшее количество былин, и ему посвящен ряд научных работ. Илья Муромец — воплощение духа русского народа, а именно — крестьянства, его общинности, а также олицетворение **нравственного идеала** народного заступника, защитника земли русской.

Илья чаще других богатырей стоит на заставе богатырской, чаще других вступает в бой с врагами земли русской. Он один победил Соловья-разбойника, истребил несметные полчища врагов во главе с **Идолищем Поганым** и **Калином-царем**, уничтожил четыреста разбойников:

Да и подъехал он ко славному ко городу к Чернигову.  
У того ли города Чернигова  
Нагнано-то силушки черным-черно,  
А и черным-черно, как черна ворона.  
Так пехотою никто тут не прохаживат,  
На добром коне никто тут не проезживат,  
Птица черный ворон не пролетыват,  
Серый зверь да не прорыскиват.  
А подъехал как ко силушке великойей,  
Он как стал-то эту силушку великуюю,  
Стал конем топтать да стал копьем колоть,  
А и побил он эту силу всю великуюю.



Илья Муромец и Соловей-разбойник  
Худ. А. Фанталов

При изучении материала просмотрите фрагмент мультфильма «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Для этого активируйте пиктограмму запуска видео.



Мультфильм «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (фрагмент)



Далее

Помощь Поиск Громкость Модули О модуле



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

КАТАЛОГ РЕСУРСОВ

- Общий каталог
- Коллекции
- Инструменты
- Электронные издания

НОВОСТИ

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- Вопрос ответ
- Глоссарий
- Статистика
- Карта сайта

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

- Тематическая подборка ЦОР по предметам
- Педагогическая мастерская
- Мастер классы
- Методические материалы

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ

- Произведения искусства из собрания Государственной Третьяковской галереи
- Произведения искусства из собрания Государственного Русского музея



# ЕДИНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

Например: [животные Африки](#)

[Расширенный поиск](#)

Главная / Каталог / Для учителей

## КАТАЛОГ

Общий	Для учителей	Для учеников
<b>ПРЕДМЕТ</b>	<b>КЛАСС</b>	<b>УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ</b>
Русский язык	1 класс	Выберите класс
Литература	2 класс	
Иностранный язык	3 класс	
... Английский язык	4 класс	
... Испанский язык	5 класс	
<input type="button" value="ОЧИСТИТЬ ФОРМУ"/>		







- КАТАЛОГ
- КОЛЛЕКЦИИ
- ИНСТРУМЕНТЫ
- ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ
- НОВОСТИ

Написать в редакцию  
Вопрос-ответ  
Глоссарий  
Статистика  
Карта сайта

Подписка на обновления

Введите E-mail

ПОДПИСАТЬСЯ

Культурно-историческое наследие

Методическая поддержка

## ЕДИНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

Введите поисковый запрос

Например: [опыты углеводы](#) [Расширенный поиск](#)

Главная / Каталог / 1 класс / Русский язык, Окружающий мир / «Открываем законы родного языка, математики и природы. 1-4... / Окружающий мир

### «ОТКРЫВАЕМ ЗАКОНЫ РОДНОГО ЯЗЫКА, МАТЕМАТИКИ И ПРИРОДЫ. 1-4 КЛАССЫ»




Данные учебные материалы разработаны в рамках конкурса НФПК «Разработка Инновационных учебно-методических комплексов (ИУМК) для системы общего образования». Вашему вниманию предстален интегрированный учебно-методический комплект «Открываем законы родного языка, математики и природы» для начальной школы. [\[Карточка ресурса\]](#)

Лицензионное соглашение:

[Лицензионное соглашение на передачу прав на использование инновационного учебного материала ?Открываем законы родного языка, математики и природы. 1-4 классы?](#)

### БОТАНИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ

Найдено документов - 7

- 1. Вечнозелёные растения**  
Интерактивное задание, предполагающее осуществлять выбор из меню с подсезонами осени и сезонами. Поддерживает следующие содержательные линии: связи в живой природе, ботаническая.  
[\[Скачать\]](#) [\[Просмотр\]](#) [\[Карточка ресурса\]](#)  
 **SWF**  
Размер: 14.74 мб
- 2. Дыхание корней растения**  
Анимационный сюжет по питанию (дыханию) корней растения. Для начала работы с ресурсом нажмите правую клавишу мыши и выберите Play в появившемся меню.  
[\[Скачать\]](#) [\[Просмотр\]](#) [\[Карточка ресурса\]](#)  
 **SWF**  
Размер: 298.6 кб
- 3. Жизнь природных сообществ**  
Демонстрационные таблицы по курсу "Окружающий мир"  
[\[Скачать\]](#) [\[Просмотр\]](#) [\[Карточка ресурса\]](#)  
 **PDF**  
Размер: 1.33 мб



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ



**Навигация**

» мастер-классы

**ЭОР**

- ▼ Дошкольное образование
  - ▼ Тематика дошкольного образования
    - ▶ Безопасность
    - ▶ Коммуникация
    - ▼ Познание
      - ▶ Времена года
      - ▶ Животный мир
      - ▶ Живые и неживые объекты природы
      - ▶ Измерение веса
      - ▶ Моя страна
      - ▶ Одежда
      - ▶ Определение времени
      - ▶ Приборы
      - ▶ Развитие логики
      - ▶ Развитие памяти
      - ▶ Размножение и развитие живых организмов
      - ▶ Растения
      - ▶ Решение примеров и задач
      - ▶ Смена дня и ночи

Главная > Тематика дошкольного образования >

## Познание

### ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ ПО ЧАСАМ

**8.5**  
Все оценки  
Оценить

Формирование понятия о времени. Развитие навыков определения времени по часам. Развитие логического мышления. Улучшение зрительно-моторной координации ребенка. Познавательное развитие.

- » Издатель(и): Новый Диск - трейд;
- » Автор(ы): педагог, к. п. н. Варченко В. И.;
  - [Скачать \(1.1 Мб\)](#)
  - [Посмотреть](#)

» Теги для материала: [Определение времени](#) [Познание](#) [Тематика дошкольного образования](#)

### ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ СУТОК ПО ЧАСАМ

**9.7**  
Все оценки  
Оценить

Формирование понятия о времени. Развитие навыков определения времени по часам. Развитие логического мышления. Улучшение зрительно-моторной координации ребенка. Познавательное развитие.

- » Издатель(и): Новый Диск - трейд;
- » Автор(ы): педагог, к. п. н. Варченко В. И.;
  - [Скачать \(980.6 Кб\)](#)
  - [Посмотреть](#)



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE



ВЕРНО 0

Посчитай с помощью рисунка

ОШИБКИ 0



$5 + 3 = ?$



$4 + 3 = ?$

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9



? X



# ЭОР, созданные педагогом



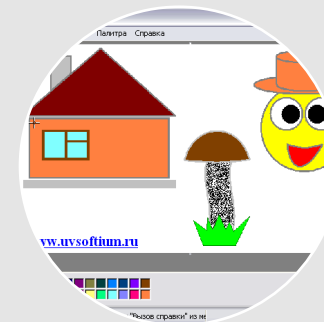
**в программном  
обеспечении  
интерактивной  
доски**



**в программном  
обеспечении  
интерактивного  
стола**



**в PowerPoint**



**в Paint**





# Основные эргономические требования при создании ЭОР

- *Контраст предметов по отношению к фону.*
- *Соотношение цветов* (не более 5 цветов во всей презентации, с гармоничным цветовым сочетанием).
- *Требования к шрифту, тексту.* Шрифты рекомендуется использовать без засечек, например – Arial. Текста минимум. Размер шрифта не менее 24, заголовки не менее 28.
- *Объектам* (рекомендуется размещать в поле главного объекта не более 4 – 6 второстепенных объектов).
- *Логическим ударениям* (направленные на привлечение внимания пользователя к определенному объекту: изображение главного объекта более ярким цветом, изменение размера, яркости, расположения или выделение проблесковым свечением Одновременное выделение нескольких объектов логическими ударениями приводит к рассеиванию внимания и к быстрому утомлению детей).
- *Звуку* (при создании ЭОР включение дополнительных звуковых эффектов не должно превращаться в самоцель. Их следует свести к минимуму и использовать только для привлечения внимания детей к ключевым моментам демонстрации).
- *Целостному подходу к восприятию содержания* (разбивка урока на небольшие логически замкнутые блоки (слайды). Информация на экране должна быть разбита на четыре сектора с учетом восприятия материала органами зрения. Основной информационный блок должен находиться в правом верхнем углу (50%), следующий блок материала должен находиться в левом верхнем углу (25%), далее соответственно – 10 и 15%. Визуальная информация периодически должна меняться на аудиоинформацию.
- *Количество слайдов* должно составлять 5 – 8: 0 слайд включает в себя название презентации, 1 и последующие слайды включают уже само содержание, последний слайд – подведение итогов



# Примерное содержание ЭОР, созданного педагогом:

- Титульная страница (тема и цель занятия, возраст детей, заметки преподавателя).
- Отгадай загадку (мотивационный этап).
- Распредели предметы по корзинам (задание на классификацию).
- Дорисуй (раскрась), найди соответствие.
- Гимнастика для глаз.
- Выполни задание (с добавлением интерактивности: перемещение, появление, использование порядка и др., и (или) с применением специальных шаблонов программы).
- Собери пазл.
- Просмотр видео по теме и обсуждение (рефлексивный этап).



# Соблюдение техники безопасности при использовании ИКТ

Непроизвольное внимание у детей раннего возраста ограничено 10–15 минутами, поэтому они не могут долго находиться за компьютером

Для детей 5–6 лет норма пребывания за компьютером не должна превышать  
10 МИНУТ.

Занятия с применением ИКТ со **старшими дошкольниками** необходимо проводить по подгруппам, с периодичностью 2 раза в неделю, с включением гимнастики для глаз



# При работе компьютеров и интерактивного оборудования в помещении



уменьшается  
влажность

повышается  
температура

увеличивается  
количество тяжелых  
ионов

возрастает электростатическое  
напряжение в зоне рук детей и  
усиливается при отделке кабинета  
полимерными материалами

Для поддержания оптимального микроклимата, предупреждения накопления статического электричества и ухудшения химического и ионного состава воздуха необходимо: проветривание кабинета до и после занятий, влажная уборка до и после занятий



# Использованная литература

1. Акимов В. Б, Тенютина Е. Д. Организация информационно-технического пространства образовательного учреждения: медиатека, интерактивные доски / В. Б, Акимов, Е. Д. Тенютина. - Волгоград: Учитель, 2011. – 91 с.
2. Чернобай Е. В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. В. Чернобай. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2014. - 56 с.
3. Шалкина Т.Н. Электронные учебно-методические комплексы: проектирование, дизайн, инструментальные средства / Т. Н. Шалкина, В. В. Запородко, А. А. Рычкова – Оренбург, ГОУ ОГУ, 2008. – 160 с.

## Интернет ресурсы

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
4. НП «Телешкола» – Интернет-школа «Просвещение.RU» [www.internet-school.ru](http://www.internet-school.ru)
5. Электронные образовательные ресурсы <http://eor-np.ru/>





# АНОНС

Уважаемые слушатели!  
Прошу обратить внимание на специальные предложения в июне и июле 2017 г.

Программа повышения квалификации:

---

[Методическое обеспечение дошкольного образования в условиях реализации ФГОС \(72ч\)](#)

июнь 2017, июль 2017

~~6000 руб.~~

3000 руб.

---

Программа профессиональной переподготовки:

---

[Старший воспитатель. Организация и методическое обеспечение дошкольного образования в условиях реализации ФГОС \(512ч\)](#)

июнь 2017, июль 2017

~~22800 руб.~~

15900 руб.



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**