



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Развитие и педагогическая поддержка различных видов игр в процессе социально- коммуникативного развития дошкольников (часть 1)

Ведущий вебинара:  
Гершман Елена Дугласовна,  
*детский психолог,*  
*специалист в области дошкольного*  
*образования*

# План вебинара

- различные подходы к содержанию классификаций игр дошкольников, современная классификация игр С.Л. Новоселовой,
- предполагаемые результаты использования различных видов игр в деятельности педагога дошкольного образования,
- методы развития самостоятельных детских игр (игры-экспериментирования, самостоятельные сюжетные игры),
- методы развития детских игр, организованных взрослым (обучающие, дидактические игры, коллективные сюжетно-ролевые игры, игры с правилами),
- способы педагогической поддержки различных видов игр в процессе социально-коммуникативного развития дошкольников



**ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE**

# Современная классификация игр С.Л. Новоселовой

- ❑ Определяющий критерий в этой классификации понятие «ИНИЦИАТИВЫ ИГРЕ». Она может принадлежать самому ребёнку, взрослому или этносу
- ❑ В этой классификации четко разведены:
  1. Игры, составляющие ведущую деятельность дошкольника и обеспечивающие его возрастное развитие.
  2. Игры, несущие специализированную обучающую функцию и приобщающую к **определённым культурным эталонам**



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (п.2.7)

- Игра является сквозным механизмом развития ребенка посредством которого реализуются содержание пяти образовательных областей.  
Преимущество **в сопровождении социально-коммуникативного развития**
- Конкретное содержание игровой деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется задачами и целями Основной образовательной Программы
- Основное требование – организовывать психолого-психологическое сопровождение развития детей в условиях игровой деятельности на основе индивидуализации образовательного процесса.



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Содержание классификации игр С.Л. Новоселовой

Классы игр	Виды игр	Подвиды игр
Игры, возникающие по инициативе детей (самодеятельные)	Игры-экспериментирования	Игры с природными объектами С животными и людьми Игры-общения с людьми С игрушками для экспериментирования
	Сюжетные	Сюжетно-отобразительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные самодеятельные
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого (дидактические)	Обучающие	Автодидактические предметные Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкальные Учебно-предметные дидактические
	Досуговые	Интеллектуальные Игры-забавы Игры-развлеч Театральные Празднично-карнавальные Компьютерные
Традиционные (народные), идущие от исторической инициативы этноса	Обрядовые	Культовые Семейные Сезонные
	Тренинговые	Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
	Досуговые	Игрища Тихие Забавляющие Развлекающие



# Результаты использования различных видов игр в деятельности педагога дошкольного образования

Какие новообразования формируются в игре как деятельности?

- ❖ Внутренний план деятельности (Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец),
- ❖ Знаковая функция сознания (знаковая деятельность) (Л.С. Выготский),
- ❖ Произвольность поведения (Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, З.В. Мануйлова),
- ❖ Познавательная мотивация –основа учебного мотива (С.Л. Новоселова),
- ❖ Позиция децентрации (Д.Б. Эльконин, Л.А. Венгер)
- ❖ Развитие коллективных форм деятельности



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Типы игровой мотивации

Игровая мотивация в условиях помощи взрослому.

Тип мотивации – помощь взрослому – «Помоги мне»

Мотивация личной заинтересованности предметом.

Тип мотивации – «Помоги игрушке»

Третий тип мотивации основан на внутренней заинтересованности ребёнка.

Тип мотивации -«Я- сам или я-сама»



**ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE**

# Методы развития самодеятельных детских игр

Игра, как деятельность, побуждаемая самостоятельным игровым мотивом

## ИГРЫ-ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ:

1. Не следует сразу раскрывать все свойства предметов и варианты, способы преобразования.
2. Материалы для экспериментирования лучше подбирать в контексте содержания плановой воспитательно-образовательной работы с детьми, обращая внимание на качество работы с ними (интерес к материалу, активность по исследованию и т.д.).
3. Игру-экспериментирование необходимо сопровождать активным обсуждением наблюдаемого. Причем это должен быть не пояснительный монолог педагога, диалог, где лучше задать ряд наводящих вопросов, чем сразу предложить готовый ответ
4. Необходимо соблюдать правила и меры предосторожности с разными материалами.



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Методы развития самодеятельных детских игр

Игра, как деятельность, побуждаемая самостоятельным игровым мотивом

## САМОДЕЯТЕЛЬНЫЕ СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ:

1. Следует дать возможности для самостоятельного придумывания сюжета, роли и способа её исполнения детьми.
2. Дать ребёнку возможность оказаться в проблемной игровой ситуации и самостоятельно найти выход из нее (режиссерская игра).
3. Найти возможности для самостоятельного использования предметов-заместителей в реализации сюжета и роли в детской игре.
4. Обеспечить процесс «примеривания» на себя определённой социальной роли в игровой ситуации, какой-либо несвойственной для реальной жизни ребёнка, роли в детском коллективе



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Методы развития детских игр, организованных взрослым

Игра, как форма организации образовательного процесса, определяется взрослым в соответствии с образовательными задачами

## ОБУЧАЮЩИЕ, ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ :

1. Следует обогащать игровой опыт детей (формировать игровые действия, способы её осуществления).
2. Создавать развивающую атмосферу и активизацию «зоны ближайшего развития» в игровом пространстве.
3. Инициировать и управлять различными формами общения со сверстниками взрослыми.
4. Необходимо постепенно расширять и обогащать опыт и знания детей, их представления об окружающем мире



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

# Методы развития детских игр, организованных взрослыми

Игра, как форма организации жизни детей, могут отбираться или направляться взрослым в соответствии с воспитательными задачами, но только в той мере, какой они будут созвучны потребностям детей

## КОЛЛЕКТИВНЫЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ и ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ:

1. Учитывать половое различие детей (в равной степени должны соблюдать интересы как девочек, так и мальчиков);
2. Осуществлять своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей;
3. Подбирать игры в соответствии с интересами и настроением детей
4. Организовывать непересекающиеся сферы самостоятельной детской активности внутри игровой зоны (интеллектуальной, театрально-игровой, творческой, сюжетно-ролевой, строительно-конструктивной и игровой двигательной активностью)



ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE

## Способы педагогической поддержки различных видов игр в процессе социально-коммуникативного развития дошкольников

1. Различать игру и игровое упражнение (никогда не переходит в самостоятельную деятельность детей)
2. Игры, особенно сложные и незнакомые по структуре разучивать не через «алгоритмизированный подход» («Делай раз, делай два»), а через наблюдение за процессом игры и постепенное включение в неё.
3. Некоторые игры с более младшими детьми используются в упрощённом варианте, в более старшем возрасте детей усложняется её ход, вводятся новые правила и сюжеты.
4. В начале каждой недели следует дать краткую характеристику содержания образовательной работы.
5. Игры сюжетные, подвижные и дидактические **ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРОВОДИТ** детьми **ЕЖЕДНЕВНО**.
6. Игры-экспериментирования определяются возможностями создать для детей соответствующие условия и интересы детей (например, на прогулке).
7. Театрализованные игры следует периодически устраивать в группе, т.к. больше всего требуют подготовки и организации предметно-пространственно-игровой среды



**ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE**

МОДУЛЬ ПРОГРАММЫ ДОУ



А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова

# ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ СО ЗВУЧАЩИМ СЛОВОМ



А.Г. АРУШАНОВА,  
Е.С. РЫЧАГОВА

НИКАЦИЯ

ЮЩЕЕ

Е

М

близ

«Игра— это жизненная лаборатория детства, дающая тот аромат, ту атмосферу молодой жизни, без которой эта пора была бы бесполезна для человечества».

С.Т. Щацкий

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

**ПОЛУЧАЙТЕ УДОВОЛЬСТВИЕ ОТ ОБЩЕНИЯ И  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО СВОИМИ ВОСПИТАННИКАМИ!**



**ЭНОБ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»  
LOMONOSOV.ONLINE**